

СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ, ПОСВЯЩЕННЫЙ

105-летию со дня рождения

В. Д. Федерова

Неиссякаемый родник...

СТИХОТВОРЕНИЯ

Неиссякаемый родник...



Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система
Яйского муниципального округа»
Центральная библиотека

Неиссякаемый родник...

СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ

Выпуск 2

**Посвящается 105-летнему юбилею
поэта Василия Дмитриевича Фёдорова**

Кемерово 2023

Составители:

Карпова Г. И., Морозова С. И., Нестерова С. И., Дранишникова Т. М.

Редколлегия:

Бурмистров Б. В., поэт, председатель Правления Кемеровского областного отделения Союза писателей России, член Правления Союза писателей России, Заслуженный работник культуры РФ

Горохова Т. А., литературный критик, член творческого объединения «Литературная гостиная» Топкинского муниципального округа

Карпова Г. И., литературовед, кандидат филологических наук
Фролова И. А., Заслуженный учитель РФ, член Союза писателей России

Исаенко О. Д., руководитель литературной студии им. В. Федорова г. Анжеро-Судженск

Шеховцов М. Н., референт Союза писателей Кузбасса, методист Ижморского Дома творчества, Почетный работник общего образования РФ

Ответственный за выпуск: Терентьева Н. И.

На обложке представлена репродукция картины Н. А. Кочетковой «Озеро Кайдор»

Н 45 Неиссякаемый родник : стихи / сост. Г. И. Карпова, С. И. Морозова, С. И. Нестерова и др. – Вып. 2. – Кемерово : ООО «СИБ ПРИНТ», 2023. – 176 с.: ил.

Второй поэтический сборник «Неиссякаемый родник...» составили новые стихотворения, посвященные поэту Василию Дмитриевичу Фёдорову (1918-1984) к 105-летию со дня рождения. Круг авторов стихов-посвящений разнообразен: и молодые, и взрослые; поэты из литературных студий и профессиональные поэты; поэты из Кузбасса и городов России; те, кто знали Василия Фёдорова при жизни, дружили с ним, и те, кто познакомились с его творчеством и полюбили его поэзию уже в 21 веке.

Издание предназначено для широкого круга любителей поэзии.

ББК 84(2Рос=Рус)6

© МБУ ЦБС Яйского округа
Центральная библиотека



Поэт В. Д. Федоров
Художник Г. Захаров, 1981 г.

Слово к читателям

Наш знаменитый земляк, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР, поэт Василий Дмитриевич Федоров как-то признался: «Первые мои стихи я слагал на марьевских лугах, близ речки Яи». Похоже, что красота Яйской земли располагает к поэзии, ею насыщен марьевский воздух. За творческим вдохновением, живя в Москве, поэт много лет приезжал на свою малую родину в любимую Марьевку.

С 1985 года в доме-усадьбе В. Д. Федорова гостеприимно встречают любителей его поэзии. И, что удивительно, уезжают они со стихами, посвященными Василию Федорову, Назаркиной горе, Марьевке... Доказательством этому является новое издание стихотворений-посвящений, которое выходит в канун 105-летия В. Д. Федорова. По большей части создатели стихотворных посвящений – поэты-любители из литературных студий пгт. Яя, Ижморский, Промышленный, из городов Анжеро-Судженск, Кемерово, Новокузнецк, Салаир, Ленинск-Кузнецкий, Топки, Юрга. Любители поэзии Василия Федорова живут по всей России, в Иркутске, Омске, Томске, Новосибирске, Тобольске, Якутске, Пензе, Ростове-на-Дону, Смоленске, Курской области, Москве. Как написал один из авторов поэтического сборника: «Жива поэзия, жива на берегу речушки Яи!».

Благословенная Яйская земля всегда рада принять всех любителей поэзии. Приезжайте и наполняйтесь творческим вдохновением!

Евгений Мяленко,
глава Яйского муниципального округа.

«От девяти до девяноста...»

Творчество известных поэтов, их судьба часто находит душевные отклики у других поэтов, чья жизнь и творчество каким-то образом связаны с бесконечными поисками смысла жизни человека. Рождаются посвящения, берутся строчки для эпитафий, а порой и целая тема, которую поднял поэт, и растрогал, разбередил близкие душе нотки... Василий Федоров из тех поэтов, творчество которого не оставляет равнодушными людей, владеющих словом и любящих поэзию.

Из стихотворения В. Д. Федорова «Совесь»:

Горько мне оттого,
Что еще никого
На земле я
Не сделал
Счастливей.

.....
Ну, а если я мир
Не избавил от слез,
Не избавил родных,
То зачем же я,
Мама?

Как можно пройти, особенно поэту, мимо таких строчек? Ведь это о назначении Поэта на Земле, это призвание – служить русскому слову. Вот и откликаются поэты всея Руси, расширяют духовное пространство для творческих баталий, для осмысления вечных тем бытия, и даже для того, чтобы просто выразить любовь к поэту, к той земле, на которой он жил и творил, и на которой жить нам и внукам нашим.

В этой книге – отклики разных поэтов, написанные в разные времена. Поэт Илья Мухачев посвятил стихотворение Василию Федорову в 1946 году, а известные московские поэты Владимир Фирсов и Дмитрий Смирнов – в 1966-м и в 1963-м годах. Участники сборника – люди разного возраста: от 9 до 90 лет. Хорошо, что помнят поэта на его родине, знают стихи. Такие сборники усиливают эту память...

Борис Бурмистров,
поэт, председатель Правления Кемеровского
областного отделения Союза писателей России,
член Правления Союза писателей России.

Илья Мухачев, г. Новосибирск

Василию Федорову

Хмель золотист от стебелька до завитка,
Красны рябины гроздь, зелен луг,
Свой аромат у каждого цветка...
В природе всё неповторимо, друг,
И потому для сердца так любима
Та песня, что ни в чём неповторима.

1946 г.

Мухачёв Илья Андреевич (1896 – 1958) – старейший сибирский поэт и переводчик с языков народов Сибири, певец Горного Алтая, член Союза писателей СССР. Первый поэтический сборник «Чуйский тракт» (1926) издан в Барнауле. С 1933 г. жил в Новосибирске, член Новосибирского отделения Союза писателей РСФСР. Много сил и энергии отдавал воспитанию и росту литературной молодежи в Сибири. Воспоминания о нём есть в очерке В. Д. Фёдорова «О себе и близких».

Дмитрий Смирнов, г. Москва

Кладка

Василию Фёдорову

Кладёт уверенно и ровно
Он строчки в свой добротный дом, –
Стократ обтёсывает брёвна,
Их опалив души огнём.

Глубокий выложил фундамент,
И тот навечно в землю врос.
Всё, чем богат, собрал с годами,
Издержки в жизни личной нёс...

До неба ставит он стропила...
За мыслью – мысль, строка –
к строке.

И всё, что память накопила,
Сверкает образом в стихе.

Устав, присядет в огороде,
Со лба смахнёт ладонью пот.
Потом в лесу один побродит,
Чуть-чуть сутулясь от забот.

А в дом уже вселились люди,
Горит в широких окнах свет.
От жизни – в жизнь
путь очень труден,
Но ведь пути другого нет!

1963 г.

Смирнов Дмитрий Артемьевич (1917 – 1993) – поэт, член Союза писателей СССР с 1964 года. В 1956 году окончил Литературный институт им. А. М. Горького. С 1970-х годов работал в отделе художественной литературы издательства «Советская Россия».

Владимир Измайлов, г. Кемерово

О ясности

Василию Фёдорову

Мешает мне привычка объяснять,
Всё до конца,
До точки, до предела!
Боюсь, как будто могут не понять,
И объясняю:
Дескать, вот в чём дело...
Излиться строчкам наступает срок,
И вдохновение уже крылом махнуло,
Но из поэзии понятных строк
Поэзии Жар-птица упорхнула.
Метафор перья с болью подобрал, –
На что они?
На чучело Жар-птицы? –
Я снова в разъяснениях не прав,
Хоть прав, бесспорно, в ясности позиций.
Всё зачеркнув безжалостной рукой,
Вновь сложность простоты неприхотливой
Ищу, ищу...
Велик талант счастливый,
Над чьей кристально-ясною строкой
Задумается даже ум ленивый!
1963 г.

Измайлов Владимир Алексеевич (01.01.1926 – 23.11.1989) – поэт, прозаик, журналист, член Союза писателей СССР с 1963 года. Родился на Алтае, с 1946 года жил в Кузбассе, последние годы жил в Кишиневе.

Владимир Фирсов, г. Москва

Чужая музыка

Василию Фёдорову

Осколок месяца в окне
Дымит лучиною слепою...
С самим собой наедине
Я плачу
Над самим собою.
И сам не знаю,
Почему
Молчу и слёз не вытираю.
Как будто я
В родном доме
Чужую музыку играю...
Больному сердцу всё больней.
И боль не передать другому.
В бессоннице родного дома
Чужая музыка
Слышней.
И как-то странно, что не сон,
Что это наяву со мною,
Что дом в раздумье погружён
И дышит звёздной тишиною.
И в самом деле – тишина...
Но всё отчётливей,
Яснее
Чужая
Музыка слышна.
Что делать, как расстаться
с нею?!

И я по снежной целине
Под равнодушно-звёздным небом
Иду туда,
Где свет в окне
Зимой и летом – до рассвета.
Шагаю к другу своему,
Чтоб рассказать,
Как я сгораю
От мысли,
Что в родном доме
Чужую музыку играю.

1966 г.

Фирсов Владимир Иванович (1937 – 2011) – поэт, член Союза писателей СССР с 1961 г. В. Д. Фёдоров написал критическую статью «О стихах Владимира Фирсова».

Леонид Решетников, г. Новосибирск

Таврилов хутор

Василию Федорову

Наряду с Москвой и Меккой,
Даже с Вешенской самой,
Есть на свете хутор некий
Меж Калугой и Москвой.

В нем стоит пяток домишек,
За окошком – темный лес,
Где, опричь еловых шишек, –
Никаких иных чудес.

Но мне мил тот лес нечинный,
Хутор тот в тени лесин
По особенным причинам,
По причине из причин.

Там живет в крестьянском доме,
Соблюдая аккурат,
Не какой-нибудь знакомый, –
Мой товарищ,
Крёстный брат.

По стихам. А больше, впрочем,
По судьбине – на излом, –
Что подчас покрепче строчек
Вяжет намертво, узлом.

Было, правда, в этой доле,
В глубине родной земли,

Что цвели ромашки в поле,
Одуванчики росли.

Ночью плакала колыска...
Было это вместе с тем
Так давно и так не близко,
Будто не было совсем.

На руке набухли вены.
Как плита, лежит ладонь.
Блики бегают по стенам –
В печке прыгает огонь,

И седую гриву свесив,
Оттопырив вбок губу,
Он, не хмур, но и не весел,
Говорит – трубит в трубу.

Не спеша прикроет ставню,
Глянет, как дрова горят.
И опять к событиям давним
Случай новый ставит в ряд.

Все – о нем, насущном хлебе,
Потом политым, крутом.
Все – о нем, о звездном небе,
Не о первом, о седьмом.

И не вдруг – жена на страже! –
Снимет рюмки с камелька.
Помолчит, вздохнет и скажет:
– Да, горька, зато – крепка...

Выпьем. В том беды – ни грана
Нет, хоть водка – не вода.
Не скажу, что были пьяны,
А грустны бывали. Да!

Но притом
Ни врозь, ни хором
Не хулили – де, умы! –
Этот трудный мир, в котором
Мы – заказчики, танцоры,
Музыканты – тоже мы.

Просто есть у нас задача,
Пониманье то как раз,
Что и мы тут что-то значим,
А не только мир для нас...

Догорает печь. Из сада
Ранний свет течет в окно.
И сидит он вроде рядом,
И уже – один давно.

Потому, что час урочный –
В этот час земля видней! –
Вызвал к той работе срочной,
Не поденной, не построчной,
Вечно с ним живущей.
К ней.

1970 г.

Памяти Василия Федорова

Гаснут звезды в небе, словно свечи,
Гаснут, словно спички, голоса.
Вот и ты – в том крае, где предтечи, –
Стынет на тропе твоей роса.

Ни речей размашистых, ни резкой
Отповеди,
Исповеди ль той.
Только – фото, рядом с занавеской,
Где стоишь ты, солнцем облитой,

Среди луга, с поднятой литовкой,
Не для показухи – абы как!
По замаху, по ухватке ловкой
Видно, что и в этом был мастак.

За окном, за той звездой падучей,
В Марьевке твоей, над яйской кручей,
Уж петух свой голос подает...

Что ж, как говорят, не первый случай:
Жизнь идет, и новый день идет.

Будут и без нас висеть, как гроздьи,
Звезды в небе
И сверкать роса.

Улетая ввысь, под небеса,
Голоса взметнутся, как леса.
Но уж то другие будут звезды,
И другие будут голоса!

1988 г.

Решетников Леонид Васильевич (17.06.1920 – 11.02.1990) – член Союза писателей СССР, поэт, литературный критик, руководитель Новосибирской писательской организации, в 1960-1980-х годах бывал в г. Кемерово и Марьевке.

Николай Захаренко, г. Кемерово

*Василию Федорову,
автору малой поэмы «Я – словно дом...»*

1.

Направишь мысли в одну точку
И, раздвигая ширму лет,
Уходишь в ту же оболочку,
Где ты оставил жизни след.

А что за след?! Сожмется сердце,
На землю слезы упадут,
И горечью, и вкусом перца
Тебя до боли обожгут.

«Я – словно дом...», я понял всё!
Растил себя и пестовал:
В годину тяжкую, лихую
Не страшен был «девятый вал».

Ступени скользкие, крутые
Тебя встречали на пути,
Но «мальчик с тихими глазами»
Сказал: «Не трусь! Вперед иди!»

Он дал наказ вершин достичь:
«Взлететь тебе во звездный рост».
Приняв всем сердцем этот клич,
Ты и взлетел до самых звезд!

2.

Поэт строчит,
Пыхтит, дымит к тому же,
Поэту хорошо,
А дому – хуже...
Венцы в беде.
Сменить бы два венца
И снова ждать
Хорошего жилья!

Вас. Федоров

И не по воле чьей-то и своей
Стремишься в мыслях вновь
Туда, где кроткой матери своей
Впитал ты нежность и любовь.

К родным местам летишь, как птица,
Идешь, ступаешь не таясь:
Там милый двор, родные лица...
Целуешь землю помолясь!

1973 г.

Захаренко Николай Емельянович (20 мая 1931 г.р.) – поэт, прозаик, автор книг «Я и мой город» (1998), «О младших братьях по чуть-чуть» (2007), «А жизнь – она не междометье» (2013), сборника поэм и рассказов «Колесо жизни» (2015), романа «Заочница» (2018). Работал в областном управлении статистики; начальником машинно-счетного бюро в УВД Кемеровского облисполкома; в издательстве «Кузбасс». Член Союза кузбасских писателей, кемеровских литературных студий «Зеленая лампа», «Свой голос».

Вячеслав Богданов, г. Челябинск

Василию Федорову

Куда я лез –
Котёнок в драках львиных?
Москву ли взять на голое «ура»?!
Был, как трава перед косой,
Наивен, –
Наивность тоже зрелости пора.
И потому,
И кстати
И некстати,
За правдою примчавшись издали,
Я душу стлал пред всеми,
Словно скатерть,
Бросал слова небрежно
И рубли.
Сидел сосед, нахохлясь,
Словно филин,
Одним собою занятый давно.
Дрожали рюмки,
Фыркали графины,
По скатерти – и пепел,
И вино...
Я уходил разбитым
И помятым
И гнев студил у древности Москвы...
И всё-таки душа чиста и свята,
Как те слова,
Что ей сказали Вы.

1974 г.

Богданов Вячеслав Алексеевич (1937– 1975) – поэт, член Союза писателей СССР с 1969 года. В 1966 г. участвовал в работе Зонального семинара молодых писателей Урала и Сибири в г. Кемерово, где его поэзию высоко оценил В. Фёдоров, который пригласил молодых поэтов из Челябинска Константина Скворцова и Вячеслава Богданова в Марьевку, на речку Яю. В Анжеро-Судженске с гордостью показывал высокую кирпичную трубу, которую воздвигнул его отец-каменщик. В. Д. Фёдоров написал предисловие к его книге стихов «Голубой костёр» (Челябинск, 1968).

Тамара Пономарева, г. Москва

Василию Федорову

Заря с зарей целуется.
Раскрылась сон-трава.
Тетеревам токуется
До самого утра.
Я припаду к земле сырой,
Что зеленит весна:
В лесах навек меня укрой,
Родная сторона!
Согрей мне сердце навсегда
Доверьем от души
И подсчитать мои года
Сегодня поспеши.
А я спешу добро добром
Принять и отплатить.
Здесь даже молния и гром
Дают мне право жить.
О, милая моя земля
В цветенье и пурге,
К тебе пристыла жизнь моя
В том давнем далеке,
Где мать, над люлькою склонясь,
Дарила небеса,
Тайгу, с которою простясь,
Я унесла в глазах
Навек родных просторов ширь
И синь байкальских вод,
Где неподкупно, как Сибирь,
Моя родня живет.

1975 г.

Ларисе

Где-то птица летит и не знает, куда упадет,
Где-то женщина любит и вечно, как памятник, ждет.
Ждет прихода вестей, ждет прихода друзей и весны,
Хорошо ей живется, покажется со стороны,
Но ведь птица, коль ранят ее прямо влёт,
Даже будучи белой, но все-таки упадет.
Упадет на цветы, что сажали когда-то в саду,
Упадет и не встанет, собою прикрывая беду.
Этой женщине вера большая, как право, дана.
Эта женщина ждет, эта женщина влюблена.
Я сама эту женщину-птицу, как вечность, люблю,
Потому что себя в ней порой узнаю.

1975 г.

Жене поэта

Л. Ф. Федоровой

К тебе он возвращался из скитаний
Надзвездных и надземных – отдохнуть.
Чтоб здесь в часы короткого свиданья
Своей душой
к родной душе прильнуть.

Считала, много есть имен на свете,
Но имени нет равного тому,
Что жаворонком пело на рассвете,
Звездой яркой обжигало тьму.

Гроза сносила не однажды крышу,
Пугал открыто град и даже гром.
Но он одну тебя лишь только слышал
Вовеки, присно, ныне и потом.

А ты сама в тени его сияла
И плакала от радости легко.
Но одного в наивности не знала,
Как он тебя возносит высоко.

1984 г.

Как долго в Марьевке не наступает ведро!
Вбираю этот край – приют стихий.
Отсюда к нам пришёл Василий Фёдоров,
Даря заговорённые стихи.

Касался туч глазами и висками,
Душа блуждала в странах и веках.
Здесь небо близко – звёзды рви руками!
А крыши изб уходят в облака.

С горы Назаркиной сурово смотрит вечность
В простор Сибири, будто сам поэт.
И кажется, путём отсюда Млечным
Ушёл однажды он за Музой вслед.

1986 г.

Пономарева (Бердюгина) Тамара Алексеевна (15.10.1939 – 10.10.2007) – поэт, прозаик, член Союза писателей СССР с 1978 года, Заслуженный работник культуры России, общественный деятель. Автор популярных песен, кинодраматург, снималась в художественном и документальном кино. Руководитель авторской программы «Одаренные дети России» (с 1994 г.). Почетный гражданин Крапивинского района (2003). Стихи-посвящения вошли в поэтические сборники «Белый гребень» (1975), «Световые годы» (1984), «Снеговой» (1986).

Николай Глазков, г. Москва

Женился Дон-Жуана

Василию Фёдорову

Прекрасный и взыскательный поэт,
Достигший основательных побед,
Твою поэму я читал со страхом:
Боялся неоправданных длиннот
И опасался, что сюжет не тот,
Но одолел её единым махом,
И радуюсь сегодня за тебя,
Что превзошёл ты самого себя.
Твой Дон-Жуан, один из удалых,
На уровне стандартов мировых,
Не выдуман, а существует в жизни!
Достойно он Гордеева побил,
И кресла делал, и дрова рубил:
Лишь песнь седьмая

кажется мне лишней.

Так, самобытным словом обуян,
Я откровенен, словно Дон-Жуан!

1978 г.

Глазков Николай Иванович (1919 – 1979) – поэт, переводчик. Член Союза писателей СССР с 1961 г. В 1957 году при активном участии В. Д. Федорова вышла первая книга стихов Н. Глазкова «Моя эстрада».

Михаил Гусаров, г. Москва

Василию Фёдорову

Наш мир, он, в сущности, несложен,
Коль в жизни нас заботы ждут...
Как надо, чемодан уложен,
И есть ещё пяток минут,
Чтоб оглядеться и заметить:
Над самым краешком земли
Две звёздочки на небе светят,
А к ним два рельса пролегли...
Но если б вправду было просто:
Вскочил на скорый – и до звёзд,
Я петухов на эти звёзды
Горластых самых бы отвёз,
Чтоб стал теплее свет их синий
И так – чтоб эхо по горам! –
Они с моей землёй,
С Россией,
Перекликались по утрам...

1978 г.

Гусаров Михаил Иванович (1941 – 2012) – окончил Новочеркасское суворовское училище и Литературный институт имени А.М. Горького. Автор поэтических сборников «Четыре времени любви», «Приходит время», «Аминь» и др. Писал стихи для детей. Лауреат литературных премий. Вместе с митрополитом Питиримом создавал Международный фонд славянской письменности и культуры.

Владимир Петраш, г. Новокузнецк

Акростих

Василию Федорову

Прям в суждениях и чувствах,
Он за левое искусство.
Этим стал и знаменит
Теле-фило-именит.
В оболочке Дон Жуана –
Философия Ивана,
Ёж, упрятанный в рассказ,
До крови терзает нас!
О судьбе Жуана спорят,
Рвут и мечут, шьют да порют.
Он же – русская душа –
Взял да в Марьевку сбежал!

1980 г., июнь

Петраш Владимир Игнатьевич (1938–1985) – поэт, прозаик, член Союза журналистов СССР. После службы в армии приехал на строительство Запсиба по комсомольской путевке, заочно окончил Томский университет, историко-филологическое отделение. С 1971 работал в газетах «Сельская правда», многотиражной газете «Знамя труда» (завода «Сантехлит»). Активный участник областной студии «Притомье», литературного объединения «Гренада». Автор поэтического сборника «Подари мне землю» (1985).

Василий Стародумов, г. Иркутск

* * *

Есть в сватовстве зигзаги
 в ходе плана,
Подчас таят и бумеранг они,
Сумев женить на русской Дон-Жуана,
Он и себя на классике женил.

1980 г.

Владимир Мильцарик, г. Железногорск,
Курская область

* * *

Давно я не грешил стихами.
Когда грешил, то так – резвясь,
Хотя и сердцем, и ушами
В ночи словам искал я связь.

Всё было хорошо и здорово...
Но был в поэзии я слеп,
Пока не повстречался Фёдоров –
Заочный университет.

Вот здесь он обратил внимание,
А здесь – как будто бы намёк...
На муки сладкие писания
Надолго он меня обрёл,

И я в поэзию вникаю.
В пути то мрачно, то светло.
Я, словно женщина, всё знаю,
Да вот рожаю тяжело...

1980 г.

Стародумов Василий Пантелеймонович (25.12.1907 [8.01.1908] – 13.07.1996) – русский советский детский писатель, сказочник, пародист, книжный график, друг В. Д. Федорова, приезжал в Марьевку.

Памяти В.Д. Федорова

И не хочется верить известию,
И не солнечный будто апрель;
До конца недопетою песнею
Вдруг погасла апрельская трель.

Вновь с его родниковыми строками
Я сливаюсь, забыв про покой.
И парю над лугами широкими.
И касаюсь "Венеры" рукой...

А вокруг
Мчится жизнь... не кончается –
В ней звучат
Его мудрость и новь.
Пусть в судьбе нашей
Чаще встречается
Им воспетое чудо –
Любовь!

апрель 1984 г.

Милицарик Владимир Маркович (1937 г.р.) – офицер, поэт. Автограф стихотворения был передан Л. Ф. Фёдоровой в Марьевский литературно-мемориальный музей 27 июня 1986 года.

Борис Примеров, г. Ростов-на-Дону

След шмеля

Памяти Василия Дмитриевича Фёдорова

Ты шёл, как по полю трава,
Как дни за солнцем шли,
Чтобы услышать все слова
Из первых уст земли.

Ты с кровной близостью родни
За трудным словом шёл
И чуял даль все эти дни,
Как под локтями стол.

Ты впереди ветров стоишь,
И плещутся ветра
В глаголы «быть», в лесную тишь
И в удаль топора.

Лебяжьи шеи топорищ
Красивы – хоть куда!
Душа звенит, рука горит
На острие труда.

И вот теперь ты – богатырь.
Теперь твои – поля.
Сквозная даль, земная ширь
И даже – след шмеля.

Как мёд и хлеб, сильна земля
На родине труда.
Когда, подошвами пыля,
Идёшь туда, туда!

1984 г.

Примеров Борис Терентьевич (1938–1995) – поэт, член Союза писателей СССР с 1968 года. В конце 1960-х учился в Литературном институте им. А. М. Горького, встречался с Василием Фёдоровым.

Лариса Фёдорова, г. Москва

Другу

Я сказала: «Прощай, мой любимый»,
Я сказала: «Обид не таи»...
Совершилось непоправимое
Меж тобою, землёй и людьми...

Говорю я слова, говорю...
Но зачем же они обеднели,
И не светится слово «ЛЮБЛЮ»,
Как светилось семь раз на неделе?

Потому что разверзлась земля
От такого, как ты, ей дарения,
Средь блистанья апрельского дня
Разделясь на круги и ступени.

Через шесть беспокойных веков
Не придут к тебе Дант и Вергилий,
И не будет проводников
В преисподнюю – к тем, что грешили.

Добротою твоей сражена,
Все грехи я твои позабыла,
Не вдова я твоя, а жена –
И люблю горячее, чем было!

Мы прошли испытательный срок
Всех превратностей, всех привыканий,
И хранил нас поэзии бог
На спасительной собственной грани.

Отрицая дуэтовый лад
Повторения и перепевы,
Мы взрастили поэзии сад
Разноликий и разnodеревый.

Не сорвутся с ветвей твоих «яблоки
Золотые», с тех белых берёз...
Ты жалел и синичек, и зябликов,
Добротой, превышавшей твой рост...

Шар земной в твоём сердце гнезвился,
Всех любил – без различия рас,
Одному только богу молился –
Богу Мира! – глазами без фраз.

Не прощаюсь: стихи твои – рядом,
Честность рядом и смелость борца.
Был всему человечеству братом,
Нет у верности этой конца.

1984 г.

Автору

«Женисьбы Дон-Жуана»

Твой Дон Жуан – судьба из судеб,
он благороден и строптив,
он жизни ток как надо врубит
в Сибири,
а не средь олив...

Люблю нарядную флотилию
твоих семи в поэме глав,
решительность твоей фамилии
в заглавии на титулах...

Ответственен!

Принять готовый
любую кару в сердце, в грудь
за то, что создал облик новый,
пять лет боясь передохнуть!
Давно я знала: ты колдун!
Сливай в единый кубок зелье,
твоё, чужое ли похмелье, –
испей,

но только пену сдуй.

Ты автор – идолопоклонник
любви и страсти...

Ты – судья!

Ты грешникам не посторонний,
как морю бурному ладя.

Прошу тебя, мне тайну выдай:
Ты в смертный час «ткачиху» видел?
1985 г., ноябрь

Ткачиха – образ смерти в 7 главе поэмы В. Д. Федорова «Женитьба Дон-Жуана».

Фёдорова Лариса Фёдоровна (1915 – 1994) – поэт, прозаик, жена поэта В.Д. Фёдорова. Автор двух поэтических сборников «Ветка шиповника», «Танец стрижей» и девяти книг прозы. В 1950 году окончила Литературный институт им. А. М. Горького. Жила в Москве. С 1984 по 1988 годы написала более тридцати стихотворений-посвящений Василию Фёдорову.

Наталья Ерохина, пгт. Яя

Памяти В. Фёдорова

Поэты не уходят навсегда.
Открой страницу – и услышишь голос
О том, как в поле созревает колос,
А в роднике – медовая вода.

О том, как мир велик, и сколько в нем
Прозрачной ясности и разной мути.
Как разобраться и дойти до сути
Его душа поведает о том.

Не наблюдатель жизни, а борец.
Не у обочины, а в гуще самой...
Вмещает сердце тысячу сердец.
Болят своё, когда чужое ранит.

К поэзии – в потёмках со свечой.
И свет её проходит сквозь года.
А краткость жизни – здесь ты ни при чём.
Поэты не уходят навсегда.

11 августа 1985 г.

Ерохина Наталья Викторовна (08.06.1950–31.08.2003) – поэт, печаталась в районной газете «Вперед к коммунизму» в 1970-1990-х годах, работала почтальоном в пгт. Яя.

Иван Савельев, г. Смоленск

Памяти Василия Фёдорова

Он на глазах у нас старел.
Но, тяжких лет срывая сети,
Всю жизнь о молодости пел,
настала старость – не заметил.

Гривастый, незлобивый лев –
Без позы и без сожаленья! –
Наведывался в ЦДЛ
Проведать наше поколение.

Мы видели, что он устал,
Что боль в глазах перемещалась...
Но как за столиком блистал,
Когда душа раскрепощалась.

Он так Поэзию любил,
Что меж веками став посредником,
Он Дон-Жуана оживил
И сделал нашим современником.

На плаху голову готов
Был положить –
За стих заветный...
Он жил до третьих петухов,
До тех,
до вещей,
«предрассветных».
Они теперь не со стрехи,

Когда ушёл он, обессилив, –
Его строкой –
с конька России –
Вещают третьи петухи...

1985 г.

Савельев Иван Кузьмич (1937 г.р.) – поэт, прозаик, переводчик. Окончил журфак МГУ, член Союза писателей СССР с 1972 года. В книге стихотворений и поэм «Избранное» (1986) опубликовал стихотворение «Памяти Василия Фёдорова».

Александр Рахвалов, г. Тобольск

Чётный год

Памяти Василия Фёдорова

Без «ладно»,
без утех,
без чувственных излишков, —
он был одним из тех,
кто не дарил мне книжек.
Я даже не могу
себе представить сразу,
как он
в людском кругу
озвучивает фразу.
Она, как хвойный цвет,
с горчинкою живою?..
Бросают в свежий след
цветы... Вернее, хвою.
Но мир... А он живёт,
доказывая миру,
что вырвал
чётный год
ещё и эту лиру.
И мне кричал кулик,
струною обрываясь...
Я верю в этот крик.
Живу.
Не забываюсь.
Я вижу,
как к столу
шагнёт он

и закурит,
хоть по его веслу
давно река тоскует.
И губы так сдают,
как брёвна

в новом срубе:
— Ушёл... А не уйдут
десятки наших судеб?!
И кто их так поймёт,
отчаянных и жгучих?!
Последний эшафот
разрушит
чётный год
до тех времён,
до лучших.
Сейчас не до утех
и слов в высоком стиле...
Он был одним из тех,
похожих на Россию.
1986 г.

Рахвалов Александр Степанович (1956 г.р.) — поэт, прозаик, журналист. Член Союза писателей России с 1991 года.

Василий Кудинов, г. Люберцы, Московская область

Москва, Кутузовский...

Памяти поэта Василия Федорова

Москва, Кутузовский проспект...
Под арку. А потом направо.
Скажите, здесь живет поэт?
Нет. Тут вдова его. И слава.

Еще нас разделяют дни,
Но вот пошли уже и годы.
Пойду к нему. – «Входи, входи!
Он человеком был не гордым»...

Стесняюсь двери открывать.
Сама моя душа открыта.
Парадное. Ступеней гладь,
А сердце в ребра колотило...

Мир не забудет никогда
Его улыбку и походку.
Мне кто-то шепчет: «Вот сюда,
Седьмой этаж... Нажмите кнопку!»

Вошел в тепло его жилья.
Стол – сирота.
Над ним – портреты...
Заплакала душа моя.
Зачем вы смертные, поэты?!

1986 г.

В тот час

Василию Федорову

Он крикнул Марьевке: «Прощай!» –
Он прокричал о том стихами.
И эхо прокатилось – ... «а-а-й»!
Над реками и над холмами.

«Прощай», – Тайги ответил бор
(Апрельские березы голы).
Вздохнуло озеро Кайдор,
Озимое вздохнуло поле.

Стихам не передать тоски
И ощущения утраты.
Мне б надо у его реки
Светлым-светло о нем поплакать...
1986 г.

Кудинов Василий Дмитриевич, поэт, работал сварщиком на Подмосковном Люберецком заводе, член Люберецкого литобъединения.

Тамара Махалова, г. Кемерово

Ларисе Федоровой

Все вспоминается
Назаркина гора
В тот светлый
Летний день.
И круг подружек милых.
Пускай и впредь
Не сможет тени сень
Затмить тот светлый день
В твоём, Лариса, мире.

20.01.1987 г.

г. Москва

Махалова Тамара Ивановна (17.05.1933 г.р.) – поэт, прозаик, литературный критик, член Союза журналистов СССР (1974). С 1968 по 2001 год работала редактором отдела художественной литературы Кемеровского книжного издательства. Автор книг «На родине поэта» (1998), «Только свет и слово» (2018), телепередач, трёх фильмов о В. Д. Фёдорове; подруга Л. Ф. Федоровой. С 1974 по 1991 г. – автор и ведущая 250 передач Кемеровской студии телевидения по искусству. Автор поэтических сборников «В лучах любви» (2012), «Остановить мгновение» (2022). Награждена Почетным званием «Лауреат премии Кузбасса» за «Книгу Памяти. Афганистан. 1979-1989» (2019). Член обществ «Боевое братство», «Житель блокадного Ленинграда».

Виктор Ашурков, с. Ваганово,
Промышленновский район

На Назаркиной горе

Дом крестьянский на крутой горе стоит,
А за домом село Марьевка лежит.
Здесь когда-то, здесь когда-то много лет
Жил, писал, творил наш марьевский поэт.

Здесь, бывало, спозаранку на луга
Выходил он на крутые берега.
Здесь он строчки задушевные писал,
Здесь он думал, здесь он думал и мечтал.

Босоногим он познал крестьянский пот.
Как любил он этот край и свой народ.
Его помнят стёжки, ивы у реки.
Его помнят дорогие земляки.

У России было много сыновей.
Был Василий и навек остался с ней.
А на горку, что Назаркиной зовут,
Люди добрые идут, идут, идут.

31 июля 1988 г.

Ашурков Виктор Александрович (2.09.1937 – 16.06.2010) – поэт-песенник, Заслуженный работник культуры России. Художественный руководитель Вагановского сельского Дома культуры, создатель народного ансамбля песни и танца.

Алексей Бельмасов, г. Ленинск-Кузнецкий

Памяти Василия Федорова

Когда ветра тоскуют и безумствуют,
когда дожди шумят в его стихах –
зажму глаза ладонью
и почувствую,
как слёзы проступают на щеках...
Поверить было дико,
и пристыть
сознание к страшной мысли не хотело...
Но в мёртвые бумажные цветы
легло его безжизненное тело.
Ах, Родина! – земля богатырей,
земля детей, тебя воспеть сумевших,
ах, Русь! Россия! – в горнице твоей
на одного ребёнка стало меньше.
...Последний путь... процессия... взхлёб
над горем голос аккомпанемента...
И тени от берёз на красный гроб
легли,
как будто траурные ленты.

1989 г.

Бельмасов Алексей Михайлович (01.01.1959 – 01.02.2013) – поэт, прозаик. Член Союза писателей России с 2002 года. С 1993 года создатель и руководитель литературной группы «ЛИК». Инициатор ежегодного Всероссийского поэтического фестиваля в г. Ленинск-Кузнецкий.

Константин Скворцов, г. Москва

Когда на слово
Ставится печать
сургучная, коричневого цвета,
вскричи, Россия,
есть о чём кричать –
нет у тебя ни одного поэта.
По анонимкам лъстивых подлецов
мы все ушли
из этой жизни рано –
задавлены, как Николай Рубцов,
отравлены, как Вячеслав Богданов.
Нам всем дано
свершить священный круг.
Никто из нас
сойти с него не в силах.
И, наколовшись на горячий юг,
остановился
Фёдоров Василий.
Поэту гроб привычен, как кровать,
никто подмены
не заметил даже.
Поэты
не хотели умирать,
но ведь всегда помощники на страже.
Мой анонимщик, господин гарсон,
напиться крови жаждущая птица.
Я бы назвал всё это
страшным сном,
но ведь такое даже не приснится.

1991 г.

Скворцов Константин Васильевич (1939 г.р.) – поэт, член Союза писателей СССР с 1969 года. Окончил Высшие литературные курсы в Москве (1975). Первая книга «На четырёх ветрах» (1966) издана в Челябинске. В 1966 году участвовал в работе Зонального семинара молодых писателей Урала и Сибири в г. Кемерово, вместе с Василием Фёдоровым и Вячеславом Богдановым выступил в Анжеро-Судженске, побывал в Марьевке. В книге «Лирический дневник» (1991) посвятил поэту стихотворение.

Иван Борисов, пгт. Яя

Памяти В. Д. Фёдорова посвящается

И вот пришел сибирский паренек
В саму Москву и покори́л Россию...
Березоньки, доверясь естеству,
Ссыпались золотом под ласковою синью.
И падала осенняя листва
На мхи, поля и ржавые болота.
И пели песнь Россия и Москва
Про уцелевший батальон пехоты...
А он, подняв могуче кверху длань,
Рассказывал о красоте Сибири
И в зимнюю заснеженную рань
Глядел сквозь даль в завьюженные шири.
Его рука, взметнувшись на века,
Вела упрямой поступью Россию.
...И вот он к нам пришел изда́лека,
И каменный возник под нашей синью.
И жизнь сегодня строит молодежь,
Взметая в небо грандиозно стройки.
И в городе, куда ты ни пойдешь,
Везде взметнулись гордо новостройки.
Василий Фёдоров! Звучит твоя строка
У памятника сельского музея.
Она неповторима и звонка,
Как шаг солдат у входа Мавзолея.

И бредит Русь сегодня наяву
Твоими многозвучными стихами.
И песни все летят-летят в Москву,
На родине твоей не затихая...

Борисов Иван Александрович (8.05.1947 – 14.03.1999) – поэт, учился на филологическом факультете Томского госуниверситета. Жил в пгт. Яя Кемеровской области.

Дед Антон, г. Ленинск-Кузнецкий

Мне трель телефона
До боли знакома.
Я трубку поднял
И услышал: «Привет!
Товарищ парторг,
Вам звонили с райкома.
На родину прибыл
Московский поэт.
Он, Федоров, значит,
Из Марьевки родом.
В родные места потянуло, видать.
Просили ему
Обстановку создать,
Чтоб мог повстречаться
Василий с народом».

А лето звенело жарой
И покосами,
И каждый минуту
Стремился сберечь.
Вставали чуть свет
И ложились спать с росами,
И было, признаться,
Совсем не до встреч.

Не очень был рад
Я визиту такому,
И голос мой был
До противного сух:
«Давай, поезжай, –

Говорю «рабочкому» –
Скликай ему там
Стариков и старух...»

На встрече с поэтом
Неловко я мялся, –
А он был в ударе
И так говорил,
Что сельский народ,
Тот, кто в клубе собрался,
Восторженно каждое слово ловил...

Давно мою голову «красят» седины,
Но истину эту запомню навек:
Не зря говорят,
Что не хлебом единым
На свете на белом
Живет человек.

2001 г.

Дед Антон – псевдоним. Об авторе известно, что в 1960-е годы он работал парторгом совхоза «Яйский», позднее – партийным руководителем в г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской области.

Оксана Ананенко, пгт. Яя

Летят года, скоро двадцать лет
Как ты ушёл, но вечно будешь с нами,
Василий Фёдоров – великий наш поэт,
И вечная тебе пусть будет память.

Мы родились с тобою в день один.
Но я тебя на двадцать лет моложе,
Ты был поэтом, был людьми любим,
Надеюсь, я поэтом стану тоже.

Ты даром был великим наделён,
И о тебе народ российский знает,
Таких, как ты, один на миллион,
Жаль только поздно это понимают.

Читаю строчки твоего стиха,
Они зовут своею красотой
В твои луга, леса, года,
Что прожиты и приняты тобою.

Пленит Кайдор своею глубиной,
Я, кажется, сама в него ступаю
И наполняюсь свежестью такой,
Себя девчонкой сразу ощущаю.

Что за секрет тобою был открыт?
Ты видел то, чего порой не замечают,
Так много знал и многое постиг,
Ведь к этому столетиями шагают.

Порою кажется, вот годы пролетят,
Изменится российский наш народ,
Подумает, оглянется назад
И будет поступать наоборот.

Ведь губит он такие чудеса,
Которые потом нам не вернуть,
Не вырастить пропавшие леса,
Жизнь в «мёртвое» не сможем мы вдохнуть.

Ты был другим, и это понимал,
Не мог, как все, любить и жить без веры.
Секреты ты природные узнал,
Нам передал в своих стихах примером.

Что ж, пусть не каждый этому открыт,
Но мысли все твои мы понимаем,
Пусть память о тебе в сердцах горит,
Пусть о тебе почаще вспоминают.

21.02.2003 г.

Ананенко Оксана Сергеевна (21.02.1981 г.р.) – поэт, окончила Томский государственный педагогический институт. Публикуется впервые.

Надежда Кочергина, г. Анжеро-Судженск

Памяти Фёдорова

Он старше был на тридцать пять – другое поколение,
Не возратить то время вспять, чтобы увидеть гения,
А он совсем ведь рядом был!
Тут, сидя на завалинке, должно быть и стихи творил,
в своей любимой Марьевке...
Великолепные стихи на Родине поэта
Рождались правдою тихи, родной земли портреты...
Он видел сны, – поэт писал, – «Не сны, а провиденья», –
Как по следам, их отражал в своих стихотвореньях!
В своих нелёгких временах он в Марьевке был счастлив!
Он был строитель, был пилот... и к небу был причастен,..
Кто знает, может, потому в поэзии любимой,
По сердцу было и уму, ему всё постижимо!
Он был велик в любви своей к народу и к России –
Великий марьевский поэт – наш, Фёдоров Василий!
Был мудр и прост, как жизнь сама, – он вечно с нами
будет, –
Высоких дум не скроет тьма, потомки не забудут!

2003 г.

Кочергина Надежда Андреевна (13.09.1953 г.р.) – поэт, автор поэтического сборника «Обнаженная душа» (2011), член литературной студии им. В. Д. Фёдорова г. Анжеро-Судженска. Участница ансамбля «Еще не вечер...» Дома культуры «Судженский». На ее стихотворения местными композиторами Владимиром Красильниковым, Татьяной Бакиевой созданы песни «Рябина красная», «Пташечка», «Шахтер – настоящий мужчина» и др.

Геннадий Горланов, г. Пенза

Василий Фёдоров

Время рыжею кружит метелью,
Все могилки тоской занесло.
Опускают Василия в землю...
Закопают сейчас... Вот и всё.
Мои руки упали, как плети,
Но вдруг голос раздался во мгле:
– Честь имейте на этом вы свете,
Оставайтесь людьми на земле.
А потом чуть протяжней и тише,
Как шуршит от дождинок трава:
– И спешите,
спешите,
спешите

Делать больше друг другу добра.

2006 г.

Горланов Геннадий Елизарович (1941 г.р.) – поэт, литературовед, краевед. Член Союза писателей России с 1997 года. Первая книга стихов «Откровение» (1992) издана в Риге. В 1973 году защитил кандидатскую диссертацию «Поэзия Василия Фёдорова», встречался с Василием Фёдоровым, брал у него интервью, бывал в доме семьи Фёдоровых в Москве. С 2010 года доктор филологических наук, автор статей о М. Ю. Лермонтове и В. Д. Фёдорове, преподаватель Пензенского пединститута ПГУ, зав. кафедрой «Литература и методика преподавания литературы».

Екатерина Грошева, г. Салаир

Марьевка

Светлой памяти поэта России
Василия Дмитриевича Фёдорова

Еще не выпали снега
На пожелтевшие луга,
А в Марьевке как будто лето.
Здесь хорошо как в те года,
Когда ждала она поэта,

Чтоб он приехал погостить,
Воды из родника испить,
Цветы оставить на погосте,
Родную школу навестить
И пригласить друзей всех в гости.

Ждала... Но так не дождалась.
С поэтом связь оборвалась.
В тревоге люди повторяли:
«Беда внезапно ворвалась.
Певца России потеряли».

Грустит Сибирь... И много лет
Живет в сердцах у нас поэт.
Стихи... Стихи звучат повсюду!

9 сентября 2006 г.

Грошева Екатерина Ивановна (1941 г.р.) – библиотекарь-краевед, поэт. Член любительского творческого объединения «Литературный салон» Гурьевского округа, автор поэтического сборника «Память сердца» (2021). Призер областных и всероссийских поэтических конкурсов, лауреат 3 степени на Федоровских чтениях в Марьевке.

Виктор Чернявский, г. Якутск

Родимая сторонка

(в сокращении)

Лик Анжеры – смех сестренки,
образ милый, род сторонки.
При «Красной горке» – Алчедат –
явь и символ... Мой добрый брат!

Дай испить водицу, Яя,
утоли мне жажду, Кия...
Две речушки, как косички,
говорливые сестрички.

Простор... сибирские леса...
Шатром над ними небеса.
Цветы лугов и слез роса...
Живут преданий чудеса.

Поэту дань мы отдаем
И славу мы ему поем!
Василий Фёдоров – гигант
Его величество – талант.

Дорообо! Туохкепсээн, добор?!
От Якутии сосуд – чорон!
Сей кубок счастья и добра...
России-матушке – Ура!!!

2008 г.

Дорообо! Туохкепсээн, добор?! – обычное приветствие якутов: «Здравствуй! Что расскажешь, друг?!». Чорон – огромный кубок на конусовидной ножке, изготовлен из дерева, украшен орнаментом. Использовался в особо торжественных моментах. На якутских свадьбах с древних времен существовал обычай подносить молодым чорон с кумысом.

Чернявский Виктор Федорович (29.01.1941 г.р.) – врач-эпидемиолог, доктор медицинских наук, Почетный работник Госсанэпидслужбы Республики Саха (Якутия) и Российской Федерации, Заслуженный врач РФ. Поэт, автор 12 поэтических сборников. Стихотворение вошло в книгу «Как хочется спеть свою песню...» (Якутск, 2011).

Валентина Шаповалова, д. Марьевка, Яйский округ

Поэт

Каждый год весною ранней
Приезжал поэт.
Открывал он в доме ставни
И встречал рассвет.

Наблюдал за лугом, речкой,
Травы собирал,
И у доброй русской печки
Он друзей встречал.

Стол широкий накрывала
Для гостей жена,
И из печки доставала
Пироги она.

Только в Марьевке родной
Снисходила благодать.
Отдыхал он здесь душой
И любил писать.

Много лет встречаем
С той поры рассвет.
На деревню смотрит
Бронзовый поэт.

2011 г.

Родничок

Родничок неугомонный
Струйкой светлою звенит.
Летом жарким, летом знойным
Он прохожих освежит.

И морозною зимою,
Посреди снегов журча,
Одарит он всех водою
Из подземного ключа.

Стал святыней для деревни
Под Назаркиной горой
Наш источник чистый, древний
С ключевой водой живой.

И спешит народ под гору
С просветленною душой
Поклониться там Кайдору,
Запастись водой святой.

Тихо спят леса под снегом,
Светлый месяц в небесах.
Родничок журчит под берегом,
Верят люди в чудеса.

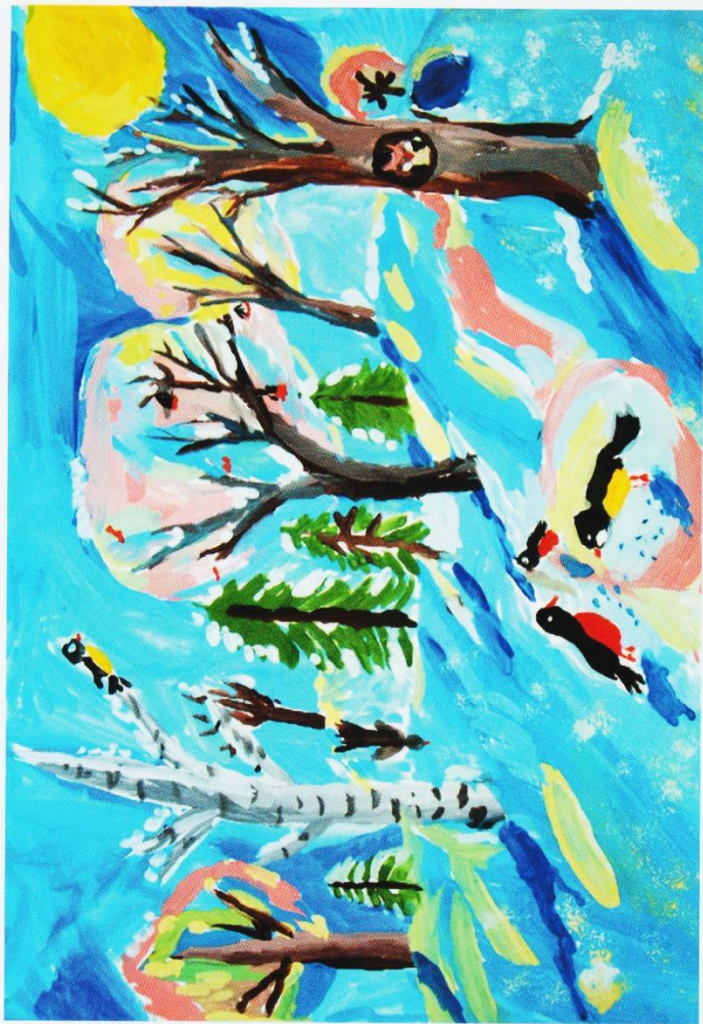
2011 г.

Шаповалова Валентина Петровна (14.10.1952 г.р.) – поэт, учитель русского языка и литературы. Стояла у истоков создания музея В. Д. Федорова на его родине в Марьевке, первый директор музея (с 1984 по 1996 гг.). Была хорошо знакома с В. Д. Федоровым и его женой. Стихи вошли в коллективные поэтические сборники «Посвящение поэту» (2011), «Под Рождественский вечер» (2011), «И лаской, и душой к тебе, мой край родной!» (2012).

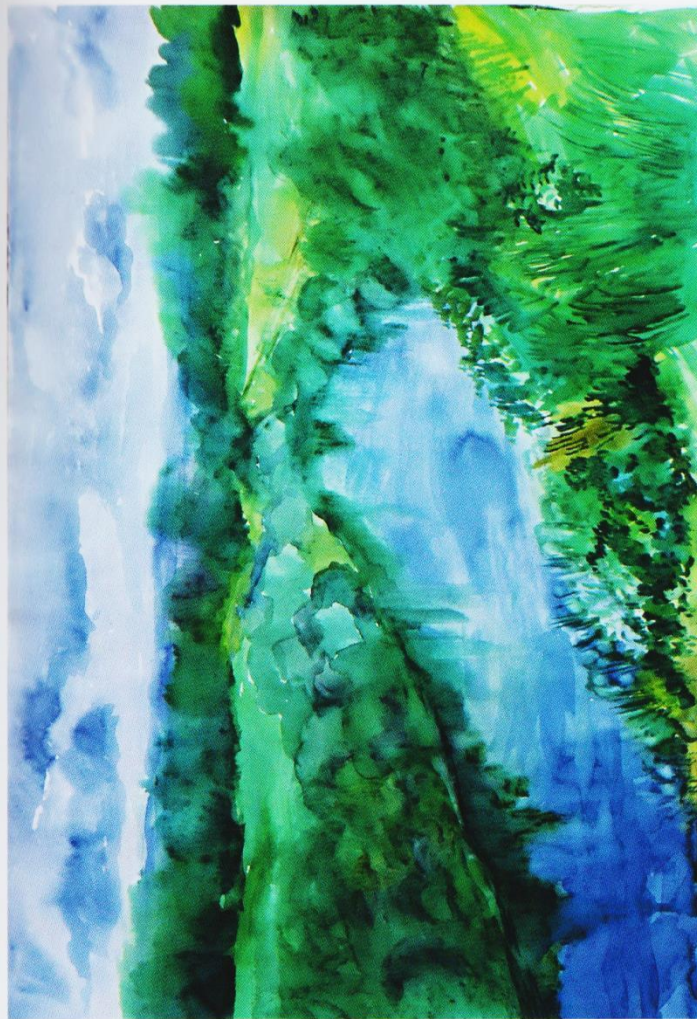
Творческие работы преподавателя живописи
Кочетковой Натальи Анатольевны
и учащихся МБУ ДО «Яйская Детская школа
искусств №51».
Иллюстрации к стихотворениям
В. Д. Федорова



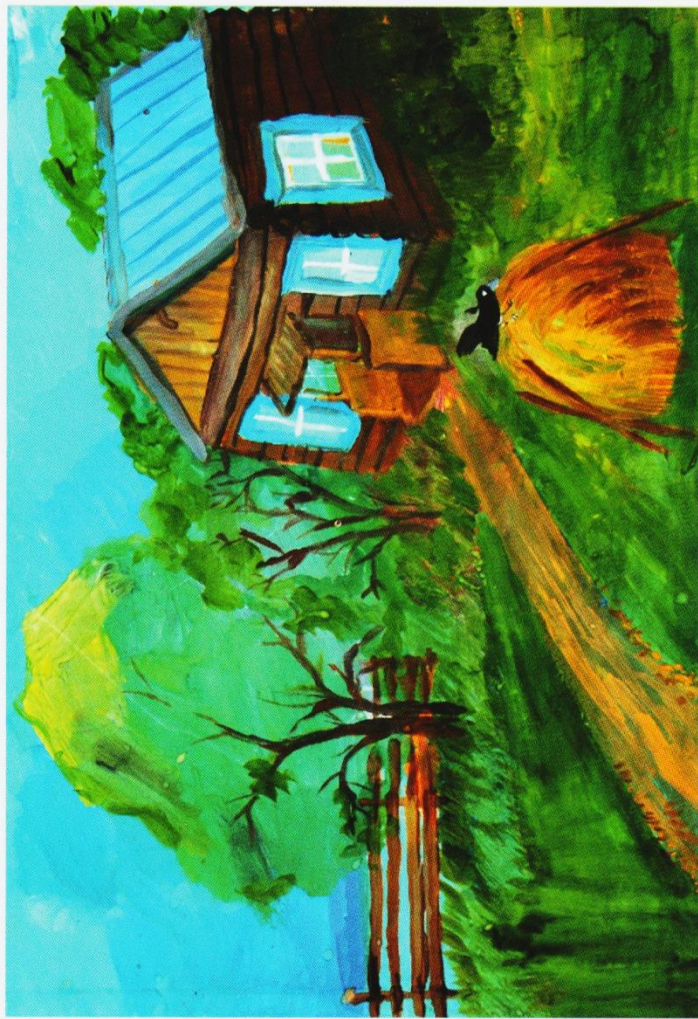
Клюева Софья «На Родине моей выпалили снега...»



Кравченко Виктория «И на кронах, и на кронцах...»



Кочеткова Н.А. «Озеро Кайдор»



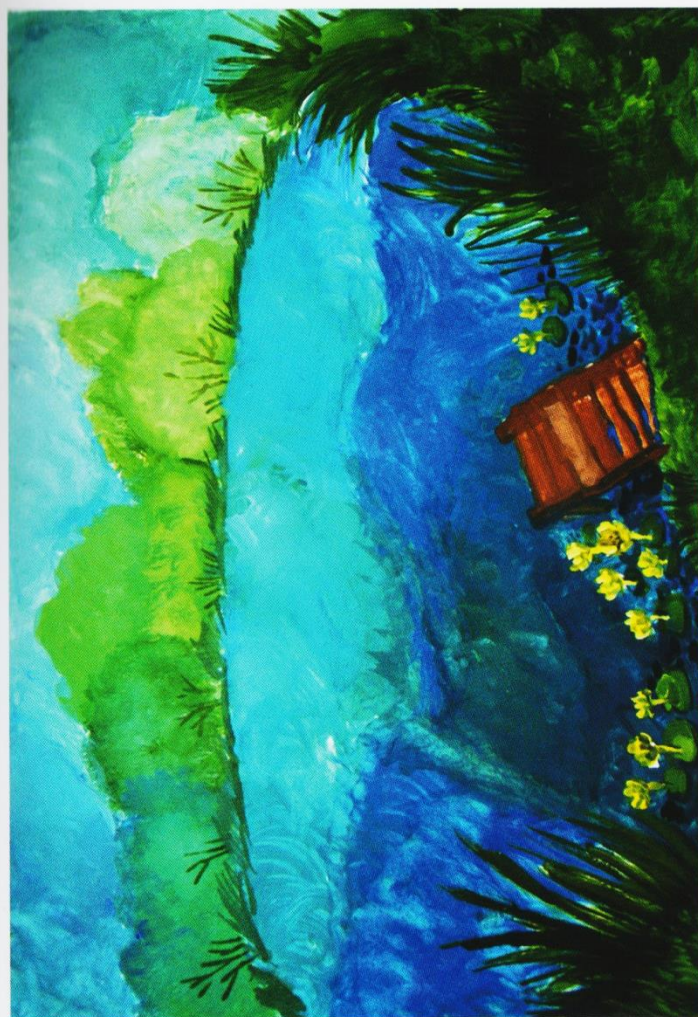
Ажичакова Ульяна «Душа томилаась по живой природе...»



Клепикова Елизавета «Блины»



Абушаева Вероника «Говорят, что Красоты не стало...»



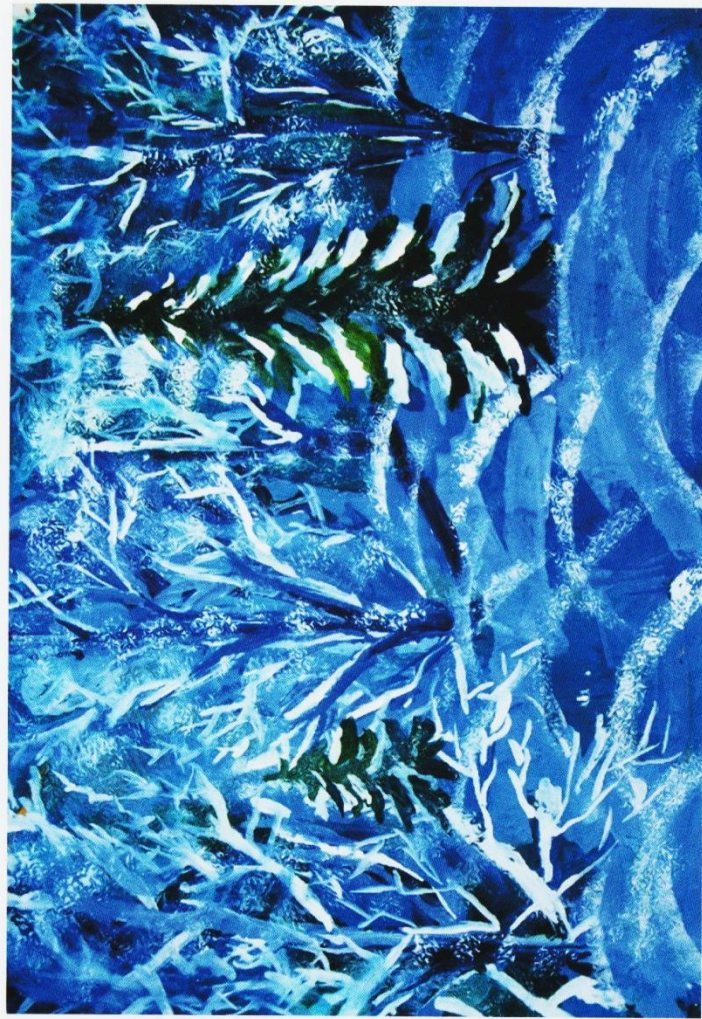
Беспалов Захар «Озеро Кайдор»



Кочеткова Н.А. «Дорога к усадьбе поэта В.Д. Федорова»



Самкова Анастасия «Говорят, что Красоты не стало...»



Кожина Татьяна «Красуясь каждым деревцом...»



Жигалова Екатерина «Все иное, как будто на отдыхе...»



Смышляева Анастасия «Кони»



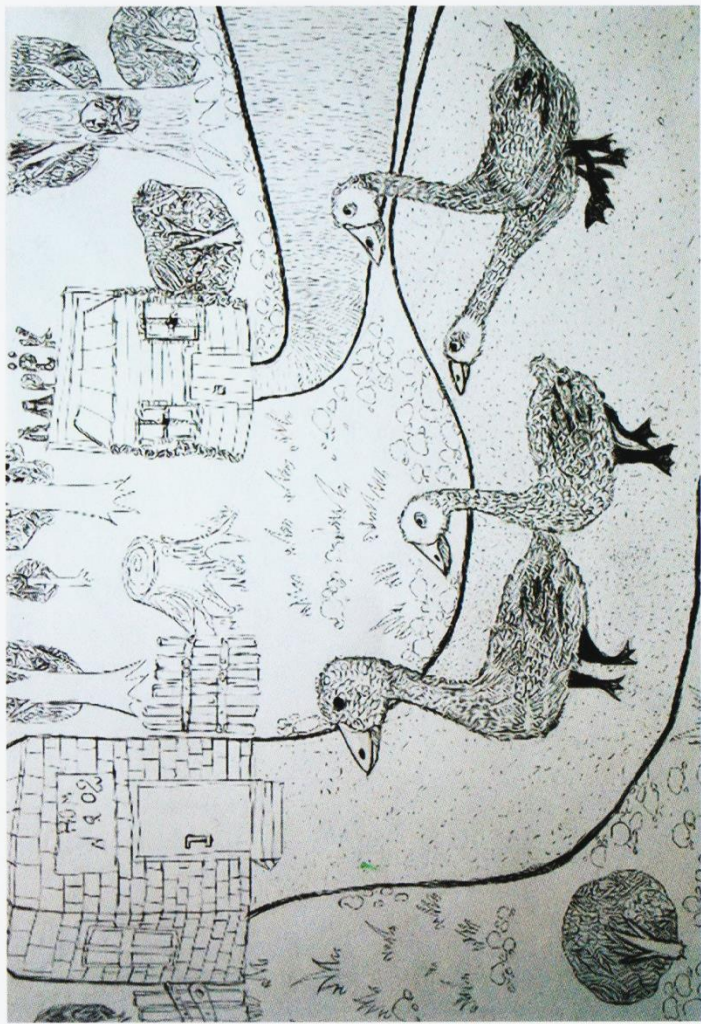
Кравченко Виктория «Гуси»



Абушаева Вероника «На Родине моей выпалили снега...»



Кутузова Анна «Как сделать радугу»



Гулевская Виктория «Гуси»



Клюева Софья «Гимн корове»



Лоуткина Мария «Рыжуха»



Самойличенко Снежана «Все иное, как будто на отдыхе...»



Кочеткова Н.А. «Усадьба поэта В.Д. Федорова»



Чилигина Варвара «Гимн корове»



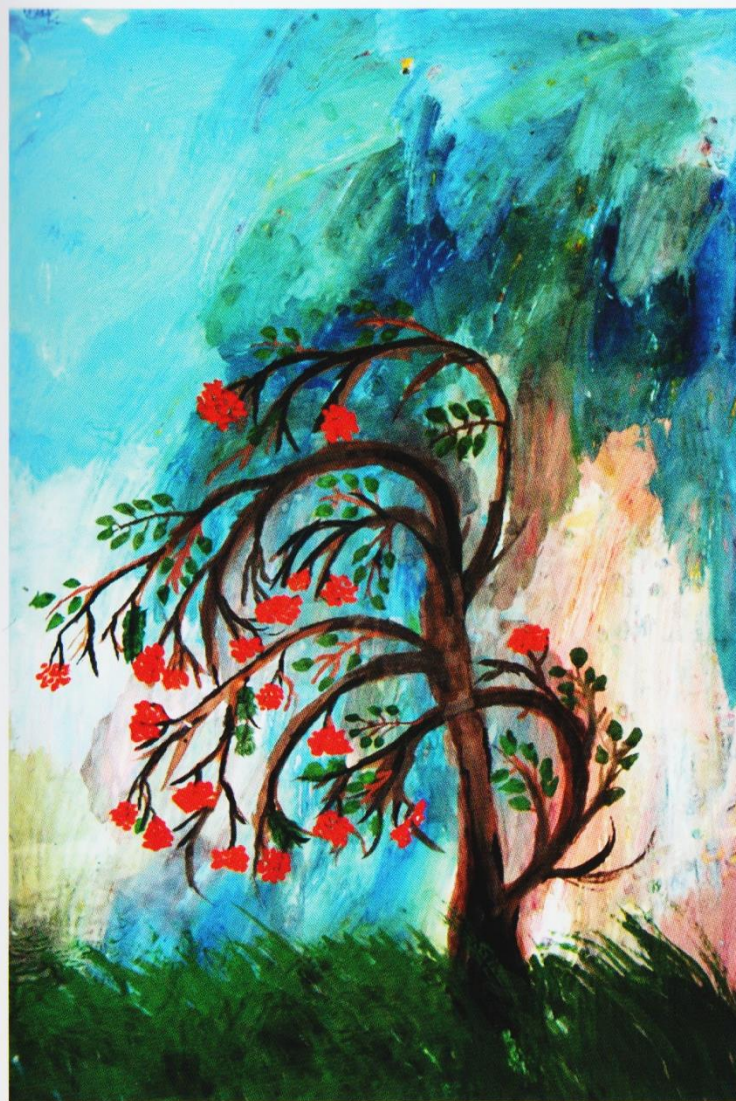
Беспалов Захар «Зимний ветер, гикни над елью...»



Лоуткина Мария «Рождение стрекозы»



Клюева Софья «И на кронах, и на кронцах...»



Вальер Яна «Рябина»



Жигалова Екатерина «Осенний лес»



Матвиенко Алена «Мать качала зыбку...»



Самкова Анастасия «Рождение стрекозы»

Николай Башев, с. Колмогорова, Яшкинский район

Василию Фёдорову

Наше время такое:
Живём от борьбы
До борьбы.
Мы не знаем покоя, —
То в поту,
То в крови наши лбы.

В. Фёдоров

Вновь покой потеряли,
Изменился наш путь,
К коммунизму шагали,
Вдруг пришлось повернуть.
Раньше вместе делили
Радость либо печаль,
Изменилась, Василий,
Наша светлая даль.
Затуманилась вроде —
Каждый сам по себе,
Один в золоте ходит,
Другой — в рваном тряпье.
И над Марьевкой тоже
Прошумели ветра.
Все живут, кто как может,
Не гудят трактора,
Не растят больше хлеб,
Не пасутся коровы,
И колхозников нет,
Там все частники снова.

Может быть, и село
Все давно бы забыли,
Землякам повезло:
Проживал в нём Василий.
Речка Яя течёт,
Как всегда неизменна,
Ей одной нипочём
Той борьбы перемены.

2012 г.

Поэту Василию Федорову

Вспоминаю, как-то в детстве
Шёл я в Марьевку пешком
Из села, что по соседству,
Посмотреть на странный дом.

Так в деревне говорили:
«В нём чужак стихи писал»,
Васькой был, да стал Василий –
Скоро мир о нём узнал.

Я ж, тогда ещё мальчишка,
Рассудил: «Обычный дом,
И зачем я долго слишком
Девять вёрст шагал пешком».

А теперь готов часами,
С головою «в серебре»,
Говорить его стихами,
На Назаркиной горе.

Удивляться: «Рядом жили,
Девять вёрст, подать рукой».
Одинаково любили
Яю речку всей душой.

По родным местам бродили,
Но по разным временам,
Шёл по Марьевским Василий,
Я – по Ольговским лугам.

4 сентября 2018 г.

Башев Николай Алексеевич (24.10.1946 г.р.). Поэт, баснописец, прозаик. Член Союза писателей России с 2019 года. Окончил Мариинский сельскохозяйственный техникум, Новосибирский сельскохозяйственный институт. Работал ветеринарным врачом, зоотехником, директором в хозяйствах Кемеровской области треста «Птицепром». Автор поэтических сборников «Разговор с Богом» (2011), «Откровение» (2012), «И это время со мной» (2013), «Басни» (2015), «Про жизнь» (2016), «Эпоха аритмии» (2018). Лауреат первой степени в областном конкурсе «Иная среда» за повесть «Рыжик. Повесть о рыжем коне» (2020).

Юрий Габдрахимов, г. Томск

Посвящение

Незримо мы переплелись.
Не только словом, но и смыслом.
И будто снова родились,
Как два ведра под коромыслом.

Слова черпал он из колодца.
С Души, что чище родника.
И знал: покуда сердце бьётся,
Нам не доступны облака!

27 ноября 2014 г.

Габдрахимов Юрий Мугинович (1950 г.р.) – поэт, член Союза журналистов России. С 1971 года работал на Томском электротехническом заводе, более 20 лет в детской воспитательно-трудовой колонии № 1, пройдя путь от слесаря до начальника учреждения. Автор поэтических сборников «Свет в окне» (1997), «Свет души» (2003). Живёт в поселке Дзержинском Томского района.

Людмила Гусева, пгт. Яя

Василию Федорову посвящается

Опустилась ночь, и над Кайдором
Тихо проплывают облака...
У поэта правильным подбором
Появилась новая строка.

Эти строки он писал душою,
В них и радость, горечь и тоска,
Он любил весеннюю порою
Выходить к рабочим на поля.

Всё подметит своим зорким взглядом,
И красиво облечет в строку,
Что сосед щенка обидел рядом,
Что творится нынче на току.

Он любил на утренней заре
К роднику спуститься за водой,
И смотреть, как словно в серебре,
Всё покрыто утренней росой;

Слушать, как проснутся петухи.
По росе любил ходить босой,
Любку пожурить за все грехи,
По траве любил пройти косой.

Он любил, спустившись по тропинке,
Отдохнуть, попить из родника
И читать прохожим без запинки
Про коров, щенка и петуха.

2015 г.

Великому поэту посвящается

Тишина. Багряной полосой
Вдалеке виднеется закат.
Только слышно эхо над рекою,
И в траве кузнечики скрипят.

Летний вечер на Назаркиной горе,
У подножья стелется туман.
Слышно, как в звенящей тишине,
Ветер шевелит траву-дурман.

Воспевал поэт свою природу,
Воспевал он озеро Кайдор:
Ведь не зря и поступью, и родом
Марьевским слывет он до сих пор.

Сколько было в нем любви к народу,
К Родине и к малой, и к большой!
Он любил и воспевал природу
И за все всегда болел душой.

Мы гордимся, что по всей России,
Нам талантов всех не перечесть,
Что великий Федоров Василий,
Наш земляк-поэт в Кузбассе есть!

2016 г.

Гусева Людмила Михайловна (15.03.1952 – 16.03.2022) – самодеятельный поэт, была одним из активных участников поэтического клуба «Вдохновение» (МБУ ЦБС Яйского округа). Окончила медицинское училище в г. Анжеро-Судженск, работала фельдшером в пгт. Яя. Печаталась на страницах районной газеты «Наше время». Автор поэтических сборников «И сердца стук неравнодушный» (2016), «У берёз и сосен тихо бродит осень» (2017), «Любовь и боль моей души» (2019).

Ольга Качанова, с. Вознесенка, Яйский округ

Марьевка – родина поэта

Ширь распахнулась величаво
Среди сибирской красоты.
Счастливой быть имеешь право,
Твои желания просты.
Ты ждешь его и знаешь точно –
Направит стопы он свои
Туда, где денно он и ночью
Чудесных рифм слагал слои
Творений тело собирая,
Поил водой из родников.
Стих вольный, силу набирая,
Хранил в себе всю глубь веков.
С твоей живительною силой
Он был и всюду и всегда.
Своей деревне, сердцу милой
Не изменял он никогда.
И жадно ждал с тобою встречи,
Как ранним утром солнца ждут.
Василий Федоров на плечи
Взвалил неимоверный труд.
Творцу-поэту помогала
Родная Марьевка его.
И вместе с ним стихи слагала,
Хранила с гением родство.

2016 г.

Качанова Ольга Марьяновна (24.08.1952 – 17.02.2017) – поэт, одна из активных участников поэтического клуба «Вдохновение». Родилась в г. Анжеро-Судженск, окончила Новосибирский сельхозинститут, работала в Анжеро-Судженском горном техникуме. Воспитала 6 детей, возглавляла Совет многодетных матерей. Жила в с. Вознесенка, Яйского округа. Печаталась на страницах газеты «Наше время», автор книги «Слова, идущие от сердца».

Наталья Гордок, г. Кемерово

На Назаркиной горе

1
Я стою у портрета семейного –
Экспонатом музея он стал.
На тридцатые – юбилейные
Нас поэт к себе снова собрал.

Здесь рядом фотографии, книжицы,
Вот и рукопись, справа – перо...
Поклонюсь я супруге-подвижнице
За музейную встречу-урок.

За любовь её и за терпение,
И за память о нём, дорогом.
Верю я – ни одно поколение
Не пройдёт стороной этот дом.

2
Здесь мечтал он, присев на крылечке,
Иль в восторге застыв у плетня,
И ловил золотишки-словечки,
Нас, потомков, стихами маня.

Знал и верил в родную деревню,
К родникам припадал, как к груди.
Потому и писал задушевно
И в жару, и в косые дожди.

Постою я в тени его кедра
На Назаркиной чудной горе,
Что питала писателя щедро
По утрам иль в вечерней заре!

Дань отдам землякам и сельчанам
За традицию-память о нём.
– Так держать, земляки-марьевчане!
Я довольна сегодняшним днём!
2015–2017 г.

Гордок Наталья Аркадьевна (24.07.1952 г.р.) – поэт, прозаик, руководитель литературной студии «Родники Сибири» при Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Федорова.

Виктор Казаков, пгт. Яя

По дороге из Марьевки

Желтеют листья, скоро осень,
А там зиме идет черёд;
Но снова будет небо в просинь,
И на реке растает лёд.
Пройдет весна, наступит лето,
И на Назаркиной горе
Вновь будут вспоминать поэта,
Как он трудился на заре.
Курил, облокотясь на прясла,
И вдаль внимательно глядел,
И думал – прожил не напрасно,
И впереди немало дел.

2016 г.

Марьевка через полвека

Картина не типичная,
Но облик постоянный:
Коровники кирпичные,
А клубик деревянный.
Василий Федоров

Картина не типичная,
Но переменчив свет:
Построен клуб кирпичный,
Коровников уж нет.

2018 г.

Казаков Виктор Сергеевич (12.02.1952 г.р.) – поэт, член литературного клуба «Вдохновение» при Центральной районной библиотеке Яйского округа. Автор поэтического сборника «Ты где, любовь?» (2022), стихи печатаются на страницах газеты «Наше время». Живет в пгт. Яя.

Валерий Даркаев, г. Омск

* * *

Нажурчи мне стихи, перекат,
Нашепчи камышовые строки,
Как здесь золото плавил закат,
В тальниках слыша птиц караоке.

.....

Здесь моё всё давно – навсегда,
Это чувствую, это я знаю...
Пусть поёт мне стихами вода,
Пусть поёт про любимую Яю.

2016 г.

* * *

Отломыш лунный –
Месяц тонкий
Спешил, горбятясь,
На покой
По зарумянившейся
Кромке
Зари над Яею-рекой.
И с тихой вызвенью
Сверчковой,
Ползущей травами
За лес,
Рождался день,
Обычный, новый,
И лёгкий,
Как душа на вес.
А кто тут я...
С какого боку,
Среди подзудий
Комарья,
Что моему здесь нужно
Оку,
Зачем болит
Душа моя?
О пережат река
Споткнулась,
И прошептала:
– Помолчи!
Здесь чайкой белой
Твоя юность
Вдаль улетела...
Не ищи...

2016 г.

* * *

На плесах речки ни морщинки,
По ярам льется тишина,
Здесь красота любой былинки
В красу земную вплетена.

И жизнь мила до теплой дрожи,
И каждый должен это знать,
Что все желанней и дороже
Родных просторов благодать.

2022 г.

Даркаев Валерий Александрович (07.10.1954 г.р.). Окончил десятилетку в посёлке Яя, автотранспортный техникум, исторический факультет Омского государственного университета, работал с молодёжью. Автор поэтических сборников «Проходь» (2008), «Ручейный опояс» (2010), «Золотой медведь» (2013), «Плес» (2022) и сборника рассказов «Золотой щучий глаз» (2013). Частый гость в пгт. Яя, бывал в Марьевке.

Геннадий Щербаков, г. Мыски

Деревенька

Посвящаю малой родине

Я стою у открытой калитки
И люблюсь на старый плетень,
На тропинки, как тонкие нитки,
Чьей-то жизнью оставленной тень.

Вспоминаю родную деревню,
Где родился, учился и рос.
А сейчас все предали забвению,
И сжимается сердце от слёз.

Деревенька, кормилица наша,
Ты российской глубинки душа!
Ширь полей, красота твоих пашен –
Ты по Божески хороша!

Лишь во сне я тебя вспоминаю,
Но так хочется, чтоб наяву
Прикоснуться к счастливому раю
И погладить руками траву.

Вспомнить наше счастливое детство
И увидеть родительский дом.
Берегите, потомки, наследство!
Возвращайтесь к истокам потом!

2016 г.

Заливные луга

Ко дню рождения В. Д. Федорова

Я люблю заливные луга!
Ветер травы к земле пригибает,
И куда б ни ступила нога,
Всё энергией здесь заряжает.

Сочных трав разноцветный ковер,
Буйство красок – до самого неба.
Неохваченный взором простор,
Вкус краяхи домашнего хлеба.

Васильков луговых синева,
Из ромашек разбросаны шали.
Мне по пояс стояла трава,
Когда сено косить начинали.

Часто брали меня на покос.
Слышал я как звенят в травах косы,
Волокушей таскал сена воз
На хлыстах раннеспелой березы.

Серебром отливалась роса
На облаканном солнцем пригорке.
Будто райская снилась краса,
Где росой умывался на зорьке.

Аромат разносился от трав.
По утру слышал крик перепёлки
За малиною, раньше чуть встав –
Пробирался, бывало, в околки.

Хороши заливные луга
И река, что в овраге бежала.
Знать низки у реки берега,
Что луга те водой заливало.

2018 г.

Щербаков Геннадий Викторович (08.09.1949 г.р.) – поэт, автор поэтических сборников «Колокола России» (2022), «Российские дали» (2022). Член литературного объединения «Экспромт» г. Мыски Кемеровской области.

Александр Кердан, г. Екатеринбург

* * *

Сердца! Да это же высоты,
Которых отдавать нельзя.

В. Фёдоров

Своей эпохой я гордился,
Врагов встречал лицом – к лицу
И на колено становился,
Целую Знамя на плацу.

Горячий и неукротимый,
И далеко не идеал,
Я перед Женщиной любимой
Свои колени преклонял.

Со злом в себе вступая в битву,
Склонялся в Божьем храме я
И к небу возносил молитву,
Чтоб Родина жила моя.

...Пасть ниц не стыдно для солдата,
Пока на белом свете есть
Всё то, что дорого и свято –
Любовь, Отечество и Честь.

2017 г.

Кердан Александр Борисович (11 января 1957 г.р.) – поэт, прозаик, журналист, кандидат философских наук (1996), доктор культурологии (2007). Окончил высшее военно-политическое училище, военную академию и адъюнктуру Военного университета. Полковник в отставке. Член Союза писателей России с 1993 года. Автор 79 книг стихов и прозы. Автор поэтических сборников «Наследство» (1990), «Сибирский тракт» (1991),

«Посредине жизни» (1999), «Игра в солдатики» (2002), «Избранное» (2008), «Стакан земляники» (2011), «Новый век» (2011), «Подробности жизни» (2015), «Живая вода» (2019), «Светотень» (2022). Лауреат Большой литературной премии России (2010). Секретарь правления Союза писателей России (с 2004 года), сопредседатель правления Союза писателей России (2009). С 2000 года по настоящее время – координатор Ассоциации писателей Урала, Поволжья и Западной Сибири. В 2017 г. Коркинской межпоселенческой центральной библиотеке присвоено имя А.Б. Кердана.

Владимир Романов, г. Новосибирск

У озера Кайдор

Жена поэта и сама – поэт
Бельё в Кайдоре ловко полоскала,
Вода ей руки нежно целовала.
Скрипел мостков изношенный скелет.
Они в поэзии, как в небе два светила,
Она – Луна, планета Солнце – он.
Поэзии российской небосклон
Супружеская пара озарила.
А я, как овод, им надоедал.
Гудел, молил, просил о выступленье:
«Поэзия полезнее варенья
Для деток». И в итоге – убеждал.
Она, закончив полоскать бельё,
Передавала таз с бельём поэту
И говорила: «Ладно, я поеду»,
А он, смеясь, благословлял её.

18 марта 2017 г.

Марьевская Бель

Уже конец подходит лету
И зябко в доме по ночам.
Дрова российскому поэту
Привозят от односельчан.
Они работают ретиво.
Хозяин накрывает стол.
По кружкам разливает пиво
И ставит разный разносол.
К селёдке лук он режет мелко.
И видит: пиво жадно пьёт
Из кружки рыженькая белка,
И верещит – подруг зовёт.
Тут мужики остановились,
С поэтом стали наблюдать:
Ещё две белки появились
И стали с жадностью лакать
Хмельную жидкость, словно воду.
Напившись, подняли хвосты
И побежали к огородам,
И вскоре скрыли их кусты.
Сказал поэт: «Вот это звери,
Лакали, пена по усам.
А Расскажи в Москве, уверят –
До белочек допился сам».

3 марта 2018 г.

Романов Владимир Павлович (19.06.1937 г.р.) – поэт, член Союза писателей России, журналист. Детство провёл в посёлке Ижморский Кемеровской области. Окончил историко-филологический факультет Новосибирского пединститута, работал учителем истории, в 1970-е годы заведовал Ижморским районным отделом народного образования, неоднократно бывал у Василия и Ларисы Фёдоровых в Марьевке. Автор четырёх стихотворных посвящений поэту.

Людмила Седельцева, г. Анжеро-Судженск

На родине поэта

Караван облаков в небе тёмно-синем,
Под горою журчит чистая река.
Здесь когда-то бродил Фёдоров Василий,
И тянулась к перу мастера рука.

Над полями звенит песня озорная.
Рядом с нею парит птица в вышине.
Здесь поэт постигал жизнь родного края,
А затем стал писать обо всей стране.

Этот яркий талант знает вся Россия,
И читают его в каждом уголке.
Край сибирский воспел Фёдоров Василий,
Его сердце в стихах, в каждой их строке.

Под горою, в лугах, лютики-ромашки,
А в полях, за селом, море васильков.
Вдруг мелькнёт силуэт в беленькой рубашке,
То поэта душа без земных оков.

Он живёт и сейчас в этом тихом мире,
Он глядит на людей облаком с небес.
И поёт ручеёк голосом Василия,
И читает стихи шелестящий лес.

2017 г.

Свет-Марьевка

Свет-Марьевка!

Поэт тебя любил!

К тебе стремился всей своей душою.

«Лиричество» своё сюда возил

Встречать рассветы над родной рекою.

Ты ждёшь его, но он всегда с тобой.

Его душа навек здесь поселилась.

Он в пенье птиц прозрачную весной,

В берёзе, что над тыном наклонилась.

Его поэзия живёт в сердцах людей,

Что посетить тебя стремятся

каждым летом.

Они везут сюда своих детей,

Чтоб познакомить с родиной поэта.

Свет-Марьевка!

Встречай своих гостей!

Знакомь их с домом, речкою и полем.

Пусть все почувствуют

до кончиков ногтей,

Что всё здесь дышит

светом и любовью.

Он здесь живёт. Душа его парит
Над этим домом, речкой, родником.
И лес вокруг печально шелестит
Его сибирским тихим говорком.

2018 г.

Седельцева Людмила Анатольевна (6.11.1956 г.р.) – поэт, прозаик, член литературной студии им. В. Д. Фёдорова. Автор поэтических сборников «Отчий край» (2016), «Цветы страны Фантазии» (2018), «Не поле перейти» (2019), а также книг сказок, рассказов, повестей для детей и взрослых: «Шпендик Блошкин» (2016), «Зелёная бусинка» (2016), «Приключения на Сиреновой планете» (2016), «Солнечная сказка» (2017), «Шаги судьбы» (2017), «Сказки и удивительные истории» (2019), «Житейское море» (2020). «Медведь» (2021).

Геннадий Горюнов, г. Анжеро-Судженск

И снова о поэте

Василию Фёдорову

Незыблемая точность ударений,
Стремительный фантазии полёт.
В объёмности его стихотворений
Жара пустынь и Антарктиды лёд.
Впитавшая житейский опыт фраза
Несёт мировоззрения размах.
Скреплённый рифмою, сюжет «рассказа»,
Являясь, поселяется в умах.
Приподнятое чувство возникает.
Сознание освещает высший смысл.
Отточенное слово высекает,
Звуча, букеты разноцветных искр.
Прекрасные рисуются картины,
И, оставаясь в памяти, живут,
Плетя узор из тонкой паутины.
Поэт, освободившийся от пут
Реальности томящей, безысходной
Великое с простым соединял.
И, утверждаясь в памяти народной,
Раскрыл святого чувства идеал.
В его стихах о матушке – Сибири
Отражены её величие и стать...
...В новейшем деградирующем мире
Поэта не найти ему под стать.

Его всепоглощающая правда,
Свободный нрав и дух родной земли,
Как с музою обвенчанного гранда
На пьедестал поэта возвели.

2017 г.

* * *

Поэт-крестьянин, раскрываясь,
Нам правду жизни подарил.
Он от земли, не отрываясь,
Со всей вселенной говорил.
И понимали его люди.
И отзывались на призыв.
И, простоту увидев в чуде,
Верхи постигли и низы,
Его читая, суть святую –
О вечном смысле бытия.
Он не швырял слова впустую.
Жизнь чистой совестью кроя,
Храня порядочность и честность,
Народный марьевский поэт
Снискал заслуженно известность.
Походкой твёрдой вышел в свет.
Своим оружием сделав слово,
Не уставал творить добро...
...Нас снова Фёдоров и снова
В свой мир уводит. Не старо
И никогда не устареет
Благое творчество его.
Душа творца над нами реет
И, возбуждая естество,
Творить поэтов призывая,
Быть неподкупными велит.
Она по-прежнему живая
Являет правды монолит.

2018 г.

Памяти поэта Василия Федорова (в сокращении)

Увы, мне было не дано
С поэтом лично быть знакомым,
Но дело делали одно,
Одною силою влекомы.
И вот живущему сейчас
На берегу счастливой Яи,
Мне с неба слышен его глас,
Я, внемля, рифмы собираю.
Стремясь нести по мере сил
Народу искреннее слово,
Нести тот крест, что он носил,
Уйти и воплотиться снова
В золотокудрого певца,
С пеленок преданного лире.
Сему не будет пусть конца,
Пусть знают все в подлунном мире...
Пусть знают Питер и Москва,
«Плодя своих поэтов стаи», –
Жива поэзия, жива
На берегу речушки Яи!

2018 г.

Горюнов Геннадий Михайлович (19.10.1954 г.р.) – поэт, автор тринадцати поэтических сборников, член городской литературной студии им. В. Д. Федорова с её основания в 1997 году (два года был руководителем студии). Выпускает поэтический листок Г. Горюнова «Отзвуки откровений». Автор поэтического сборника стихотворений-посвящений Василию Федорову «Кузнецкий Прометей» (2022).

Татьяна Фрезе, с. Бекет, Яйский округ

Федорову Василию

Он – Марьевский и поступью, и родом,
Василий Федоров – известный всем поэт.
Проходят годы, не забыт народом,
Его стихи читают много лет.

Земля его сибирская хранила:
Ведь он простой семьи крестьянский сын.
Судьба талантом щедро наделила;
Народ любил, народом был любим.

Стихи не просто для него
Веселье и работа,
Они как праздник, волшебство,
Как ощущение полета.

Ложатся строчки не спеша
В тетрадь на чистые страницы,
Взлетает в небеса душа,
Туда, где нет земной границы.
2017 г.

* * *

Не каждому дано познать
Поэзии-царицы душу,
Взглянуть в глаза и рассказать,
Что просится наружу.
Василий Федоров сумел,
С рожденья дан талант от Бога.
В стихах он Марьевку воспел –
Она отправила в дорогу.
И каждый год, как в память дате,
Со всех сторон съезжается народ.
У домика в ухоженной ограде
Его душа волнуется и ждёт.

2018 г.

Фрезе Татьяна Емельяновна (1953 г.р.) – самодеятельный поэт, одна из активных участников поэтического клуба «Вдохновение». Автор поэтических сборников «Родные берега» (2013), «Крылья любви» (2015), «Поющие дожди» (2018).

Владимир Шумилов, с. Смолино, Кемеровский район

Вновь поэт создает друзей

Холодком признобило с утра,
В осень рыжую день уплывает.
Оживает с рассвета гора,
На Назаркину люд прибывает.

Словно мать, ожидая детей,
Распахнула усадьба калитку.
Из России встречает гостей,
Не скрывает хозяйка улыбку.

Вновь поэт собирает друзей,
Пообщаться на круг приглашая.
И спешим, словно птицы с полей,
Благодарно ему отвечая.

Забурлила людская река,
На глазах наполняется русло.
Побратались друг с другом века,
Полнят чашу поэзии чувства.

Здравствуй, с буквы большой Гражданин!
Отчего ж не гордиться тобой:
Ты воистину марьевский сын,
Это место прославил строкой!

2018 г.

Шумилов Владимир Александрович (7.06.1954 г.р.) – поэт, прозаик, член Союза писателей России с 1998 года. В 1976 году окончил Тихоокеанское высшее военно-морское училище (г. Владивосток) по специальности «военный инженер радиосвязи». Служил на Тихоокеанском флоте. Капитан-лейтенант в отставке. Автор двенадцати поэтических сборников и четырёх книг прозы. Почётный работник культуры Кемеровского района. В 2020 году имя писателя В. А. Шумилова присвоено Борисовской сельской библиотеке Крапивинского муниципального округа.

Валентина Устьяхина, г. Кемерово

Поэт Сибири

Достойный сын Земли Кузнецкой –
Василий Фёдоров – поэт!
Известным стал в стране советской,
Сегодня Словом льёт нам Свет!

Живёт средь нас в России новой
Его Душа в стихах сто лет!
Судьба его была суровой,
Так в чём известности секрет?

Девятым был в семье ребёнком,
Деревня Марьевка, Сибирь,
Пытливый ум... За горизонтом
Мечтал увидеть он весь мир!

Сумел проехать всю Россию,
Москву-столицу «покорил»!
Почёт, признание – всё осилив,
В Душе он Марьевкою жил!

Он был далёк от жизни светской.
В Сибирь он рвался, в роскошь трав,
Смотреть на звёзды... так по-детски,
«Как прежде, голову задрав».

Живут средь нас его Герои,
Поэт Сибири всем знаком!
Всемирной славы он достоин,
Но был всегда СИБИРЯКОМ!!!

апрель 2018 г.

Устьяхина Валентина Васильевна (07.07.1948 г.р.) – поэт, прозаик. Майор юстиции в отставке, работала следователем по особо важным делам в Главном управлении МВД по Кемеровской области, Почетный ветеран МВД России (2009). Автор сборника стихов и прозы «Мне поют родники» (2018), двух книг стихов для детей «Подарите мне слона» (2017), «Игрушки для Кирюшки» (2020). Детские стихи получили высокую оценку Л. М. Рошаля. В мае 2022 г. известный детский хирург по телефону прочитал автору понравившиеся стихотворения «Пока мама на работе», «Смешной дедушка». Лауреат литературного конкурса МВД России «Доброе слово» (2016), Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы» (2020). Участник литературных студий «Родники Сибири», «Свой голос».

Ирина Сокольникова, пгт. Яя

Я с сестрёнкой на остановке стояла,
Про Фёдорова ей афишу читала.

Дёрнув за платье меня,
Громко сказала она:
– Этот дедушка такой седой!
Расскажи, няня, кто он такой?

– Василий в тридцатом в нашу школу поступил.
Антон Иванович Ракитин ею руководил.
Школа Жарковская деревянной была тогда,
Поэтому отапливалась дровами она.

В колхозном огороде овёс, картофель растили.
Кроликов и пчёл ученики разводили.

Из новеллы «Закон Дарвина» я узнала,
За что биологиня его однажды наказала.
Когда в классе стояла деликатная тишина,
Смехом мальчика был нарушена она.
Радость Васи по-своему истолковали-
За дверь из кабинета выйти приказали.

За партой одной с шепелявой девочкой учился–
В белокурую Наташу надолго влюбился.
Первое признание ей посвятил,
На встречу к Наташе с цветами приходил.

В седьмом классе Василий Фёдоров учиться не стал:
В общежитии, питании горсовет отказал...

Тут к остановке наш автобус подошёл,
Историю о юности Василия прервал он.
По дороге, что Фёдоров – Поэт, сестрёнке рассказала,
Про щенка «на строгой привязи» стихи ей прочитала.

2018 г.

Доклад о дружбе двух поэтов

В далёком тридцать седьмом
Денис в Иркутске работал продавцом.
Когда он у прилавка хлопотал,
К себе его чудака высокий подозвал,
Пальцем Дениса поманил
Чек на большую сумму вручил.

Сок томатный, колбаса и хлеб
Были аккуратно завёрнуты в пакет.
А парень с пышным чубом, в косоворотке,
Улыбаясь, показал пальцем ещё и на водку.

Продукты через всю очередь долговязому передали,
Однако ни одного плохого слова не сказали
Пареньку с хитроватым прищуром
И немного свисающим чубом.

Обувь смельчака внимание продавца
Во вторую встречу привлекла.
«Этот тип кирзовые сапоги обувает,
Даже когда погода жаркой бывает!»

Цветков любил очень библиотеку посещать:
Ему в тишине нравилось книги читать.
Однажды с «Угрюм-рекою» он на диване уснул,
А парень из магазина Морфея спугнул.

Денис открывает глаза
И снова видит того чудака.
Роман Шишкова они обсудили,
Почаще встречаться решили.

Театральный кружок вместе посещали,
Главные роли в пьесах играли,
Ночи напролёт о поэзии говорили,
Лицо Тимки-соседа для маски гипсом залили.

Однажды чудак стихотворение «К матери» сочинил.
Денис его отнести в городскую газету решил.
Когда стихотворение мастера опубликовали,
Все будущего лауреата поздравляли.

Четыре года дружбы быстро пролетели.
Надоесть друг другу так и не успели.
В жизни друг другу советом помогали,
Настоящими товарищами стали.

Василию Фёдорову Цветков стихи посвящал,
Круглым сиротой после его смерти себя называл.
2019 г.

Сокольников Ирина Александровна (2004 г.р.) – занималась в литературном кружке «Жарковские огоньки» (руководитель Светлана Ивановна Морозова). Автор исследовательских работ о жизни и творчестве В. Д. Федорова, в 2020 году окончила МБОУ «Яйская ООШ № 1».

Михаил Шеховцов, пгт. Ижморский

Времен связующая нить...

Пусть солнце над Марьевкой светит
И журчит в родничке вода!
Прекрасней нет места на свете –
Взошла здесь поэта звезда!
Комсомол указал дорогу –
Судьбу с ним связал навсегда!
И по жизни шёл творчески «в ногу» –
В него вера была глубока!
Промчались быстрые годы –
В небесах растворились сто лет...
И сверкают над Марьевкой своды –
Озаряет поэзии свет!

17 октября 2018 г.

Шеховцов Михаил Николаевич (14.03.1954 г.р.) – выпускник исторического факультета Кемеровского госуниверситета, педагог дополнительного образования Дома творчества пгт. Ижморский, руководитель районного детского литературно-краеведческого клуба «Ижморские искорки» с 1994 года.

Людмила Пospelова, пгт. Ижморский

Назаркина гора

Великому земляку Василию Фёдорову

1.

Незримо проплывают годы,
События в памяти тая,
Минуты, словно капли мёда,
Стекают в чашу бытия.

Мы их почти не замечаем.
Но настанет однажды миг –
До боли остро ощущаем
Всю горечь и всю сладость их...

Нежаркий полдень тихо тает.
Негромко шепчется листва.
О чём? Ведь здесь не выживают
Пустые праздные слова.

Здесь слово каждое весомо.
В нём мудрость, сила жизни, свет.
Ведь в этом деревенском доме
Не «проживал», а жил поэт.

2.

Дом деревенский. Ладно скроен,
Любовно, мастерски пошит.
И, как бы ни был ты настроен,
Крыльцо покинуть не спеши.

Всё постигай неторопливо –
Совет такой тебе не зря:
Так много молча и правдиво
О людях вещи говорят.

Всё просто здесь, как стих поэта,
Всё без прикрас и без затей,
И всё теплом души согрето...
Дом для хозяев и гостей

Приветлив и надёжен. Прочен.
Стоять ему ещё лет сто...
Что поразило меня очень –
Так это стол. Обычный стол.

Поэтом был заказан лично
С таким размахом, чтоб вместить
Друзей сибирских и столичных.
Кто по делам, кто погостить

Сюда съезжались и сходились
На тот приветный огонёк.
Хозяева всем находили
В душе и в доме уголок...

Сгущался сумрак в час урочный,
Час тишины или стихий –
За тем столом слагались строчки,
Рождались новые стихи.

Рождались в колыбели звёздной,
Чтоб годы долгие прожить,
Чтоб к людям рано или поздно
Свои тропинки проторить.

3.
Синий бархат цветков у крылечка,
Двор, поросший травой – муравой...
Время дремлет под мудрой и вечной
Запрокинувшейся синевой.

Над Горой много зим отшумело,
Много летних деньков отцвело.
Дом тоскует, осиротелый,
Дней былых, сберегая тепло.

Этой памятью свято хранимы,
В незабвенном сердцах краю
Нам ушедшие души незримо
Доброту щедро дарят свою.

И я вижу отчётливо, ясно:
Даль бескрайняя над крутизной.
Он стоит, опираясь на прясло
По-крестьянски могучей рукой...

Листья шепчутся. Кружатся птицы.
Будет много волнующих встреч.
Здесь оставлена сердца частица –
Нам её понимать и беречь.

10 августа 2018 г.
Марьевка – Ижморский

Поспелова Людмила Рафаиловна (1946 г.р.) – поэт, журналист, член Союза журналистов СССР и России, автор поэтического сборника «Многоголосие» (2015), член клуба творческого общения «Откровение» при Ижморской районной библиотеке им. М. С. Прудникова.

Геннадий Гулевич, пгт. Ижморский

Убывает по капельке лето,
Скоро дождь застучит по листам,
Прибывает в душе моей света
От любви к этим дивным местам.
За Кайдором луга заливные.
Дальше чуть –речки Яи извив,
Русским людям места дорогие
И родные, как русский мотив.
Я стою на горе у обрыва
И люблюсь земной красотой.
Седину треплет ветер игриво,
Понимает, что я не чужой.
Край Прияйский, воспетый поэтом,
Прикипел я к тебе всей душой!
И привычно мне в Марьевке летом,
Надо бы побывать здесь зимой.

Я в Марьевке бывать за честь почту,
Но как бы я хотел, ребята,
Найти ту надпись на мосту:
Домой вернулся в 45-м,
А ниже месяц и число.
Я знаю, мне не повезло.
Давно уж нет того моста,
Исчезла с ним и надпись та.
Но помнит всё вода ручья,
И у нее узнаю я.

июль-октябрь 2018 г.

Если бы меня сейчас спросили,
Кто из поэтов наших дорог мне?
Отвечу честно – Фёдоров Василий.
Он яркий след оставил на земле.
Свои поэмы словно для меня
Писал поэт, а я о том не ведал.
Зато теперь они во мне звенят,
Как будто я живой воды отведал.
В его творениях любовь и красота
Живут как две сестрицы нераздельно.
В его творениях живёт его мечта
О небе, о высоком, беспредельном.
Вбирал он в сердце всей планеты боль,
Считал себя в ответе за Россию.
Не зря, видать, был наделён судьбой
Созвучным «царским» именем Василий.
И Марьевку любил он, словно мать.
Своим происхождением гордился.
Он научил нас слово понимать,
И я в его поэзию влюбился.

13 декабря 2018 г.

Гулевич Геннадий Иосифович (28.09.1949 г.р.) – ветеран пограничной службы, участник боевых действий на Даманском. Автор поэтического сборника «Одной судьбой с Отечеством живу» (2019). Член клуба творческого общения «Откровение» при Ижморской районной библиотеке им. М. С. Прудникова.

Надежда Липилина, г. Анжеро-Судженск

В Марьевку

Я снова в Марьевке. Раздолье.
На горке дом стоит твой небольшой.
Внизу река течёт привольно,
И родничок сверкает чистотой.

Проходит время. Так же солнце светит,
Но нет тебя, поэт с большой душой.
Лишь те стихи, что создал ты на свете,
Пленяют сердце чистой простотой.

Простым словам, летящим прямо в вечность,
Придал ты смысл глубокий и живой.
Над домом птица кружит в поднебесье,
Как будто говоря, что ты святой.

2018 г.

Липилина Надежда Анатольевна (24.03.1959 г.р.) – поэт, автор поэтического сборника «Мелодия мечты» (2020), член литературной студии им. В. Федорова.

Виктор Чурилов, г. Юрга

Над кручей

Хлеб и яблоко...
Яблоко с хлебом
под высоким марьевским небом
запивал я водой родниковой –
Нет вкусней угощенья такого!

В этих летних блаженных днях
я у Фёдорова в гостях,
поклониться ему влекомый...
Жаль, хозяина нету дома.

Дом поэта стоит над кручей.
Вряд ли место отыщешь лучше!
С этой кручи – такие дали,
что ещё вы нигде не видали!

Вот окно... И письменный стол...
Да не стол – поэта престол!
О себе, о друзьях, о былом
думал он за этим столом.

И, под стать его мыслям, вдали
воды Яи прозрачно текли...

И ложились строка за строкой
на бумажный лист под рукой.
А потом разлетались по свету,

как птенцы из гнезда поэта.
...На лужайке играли дети,
по старинной моде одеты.
Пели песни, частушки... И вот
пригласили нас в свой хоровод!

Да и мы, хоть и не ротозеи,
позабыли, что мы в музее...
Закружил нас, запел хоровод,
словно в детстве, где нет забот.
Только ахнул экскурсовод!
А, когда веселье угасло,
вновь меня потянуло к пряслу,
что над кручей, где дом стоит,
оберегом его хранит.

...Он видением встал над горой,
опершись на жердину рукой.
Запах трав ветерок принёс,
Треплет пряди его волос.

Промелькнёт детских лет мираж.
И потянет его в гараж.
На «Урале» во весь опор
он помчится в поля, за Кайдор,
где он бегал вдоль Яи-реки
с пацанами вперегонки!

Вдруг в столичной сплошной кутерьме
заскучает по нашей зиме...
Там повыпали снова снега.

Там журчание родника,
что стремится на волю сквозь снег,
ни на миг не смиряя свой бег...

Родниковую воду он пил,
От неё набирался он сил.
И не этот ли чистый родник
Стал истоком талантливых книг?

Я по Марьевке тихой иду.
Я с поэтом беседу веду...
Как он жил... Как мечтал... Как любил...
Как повсюду он марьевским был...

Эту дивную родину детства
Он оставил потомкам в наследство.
Приезжайте! Смотрите! Дивитесь!
А, уехав, добром отзовитесь...
2019 г.

Чурилов Виктор Иванович (1938 г.р.) – поэт, прозаик. Член Союза журналистов СССР с 1972 г. В 1966 году участвовал в работе Зонального семинара молодых писателей Западной Сибири и Урала в Кемерове, попал в поэтический семинар, которым руководил В. Фёдоров (оценён как «интересный, перспективный» молодой писатель). В 1969 году окончил Литературный институт им. А. М. Горького. Стихотворение написано после экскурсионной поездки в Марьевку в августе 2019 года.

Светлана Старовойтова, г. Кемерово

* * *

По фёдоровской дороге –
От родника вверх,
Туда, где живал нестрогий
Хозяин эпох и вех.

По солнцу, по каменистой
Дороге, где пыль столбом,
Иду, как шагали старцы,
К иконе припасть лбом.

По узкой тропинке травной
От родника ввысь,
Туда, где писалось славно
И песни в простор лились,

Где дом кораблём на приколе,
Ворота открыты для всех,
Туда, где всё ещё помнят
И слышен беспечный смех...

По столь дорогому маршруту
От озера к небесам,
Туда, где другие поэты
Творят, как любил он сам.

Вот так бы под солнцем неспешно,
Вдыхая наивность трав,
Идти к родникам своим вечно,
Смирняя, как он, нрав...

2019 г.

Марьевские старухи

К клубу неспешно идут,
Всех незнакомых здоровую,
Чинно концерта ждут –
Просит душа праздника.
Принарядились в платки,
Новые, хрусткие, яркие.
Где же теперь старики?
Танцы-страдания жаркие?
Люд городской толпой,
Щёлкают фотокамеры.
Песню заводит хор,
Думы земные замерли.
Славно поёт гармонь –
Только душа мается:
Дни продли иль... прими,
Господи, как полагается.

2019 г.

О поэте ушедшего века

К 105-летию Василия Фёдорова

Поговорят – и забудут,
Новый воздвигнут дом.
Песни петь новые будут,
Будут судить о другом.

И незаметно растает
Старого времени лик,
Но за собою оставит
Полки любимых книг.

Кто он? Для нас – эпоха,
Для молодых – чужой.
Видишь, какой седовласый,
В каждом портрете большой.

Много работал. Знаешь,
Думал о чём он в ночи?
Ты почитай. Стихами
Снова душа зазвучит.

Скажет поэт о главном –
Вздогнешь от точных строк.
Чистый родник душевный
В слове сберечь он смог.

2023 г.

Старовойтова Светлана Леонтьевна (12.03.1971 г.р.) – учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 25» г. Кемерово, выпускница филфака КемГУ, поэт, литературный критик, исследователь литературы Кузбасса, составитель поэтических книг.

Анатолий Кунгуров, г. Анжеро-Судженск

Василию Фёдорову

Деревню Марьевку, под Яей,
Поклонники поэта знают.
Сюда добраться очень просто,
И приезжают часто гости.

Здесь дом и родина поэта.
И все теплом его согрето.
Здесь был отцом и другом верным.
Писал стихи, слагал поэмы.

В них много о любви – прочтите:
Без фальши, просто всё и строго.
Душа открыта – заходите,
Разуйтесь только у порога.

2019 г.

Кунгуров Анатолий Васильевич (18.01.1951 г.р.) – поэт, автор поэтических сборников «Бегут куда-то дни», «Это всё ветер, это всё он», «За поворотом поворот». Член литературной студии им. В. Фёдорова.

Татьяна Горохова, г. Топки

Знал и верил в родную деревню,
к родникам припадал, как к груди...

Наталья Гордок

Сомнений нет – талантлив был чертяка,
И толк знавал не только в родниках.
Людей мастеровых любил, однако,
Талант искал всё больше в земляках.

Свой дом любил, что на горе построил,
Упавшую звезду в ночной Кайдор.
Воздушность слога в Марьевке утроил,
Вплетая вечность в бесконечный дол.

февраль 2019 г.

Горохова Татьяна Александровна (8.04.1955 г.р.) – поэт, прозаик, литературный критик журнала «Огни Кузбасса». Член любительского творческого объединения «Литературная гостиная» Топкинского муниципального округа. Участник научно-практической конференции «Василий Дмитриевич Фёдоров и поэты его круга» (Кемерово, 2018), литературного конкурса «Мой дом Кузбасс».

Михаил Чертанов, г. Салаир

Марьевка

Вчера был пир. Мы дружно веселились,
И не жалели, веселясь, о том,
Что ветви облетевшие склонились,
Что опустел когда-то полный дом.

Но старый дом и ныне ждал свиданья,
И над открытым голубым окном
Хранил ещё свое очарованье,
Укрытый ветхим тёсовым крылом.

Вошел в него я, словно по науке,
Нас встретил в кухне широченный стол.
Дом приютил, протягивая руки:
Да проходите поскорее, мол...

Увидел здесь я радостные лица,
Но загрустил наивно оттого,
Что в книге недописанной страница
Не дождалась сюжета своего.

И, кажется, что вот настанет лето,
Покажется знакомый силуэт,
И, отдохнувший на Кавказе где-то,
Сюда вернется Федоров-поэт.

2020 г.

Чертанов Михаил (Шкабарня Михаил Викторович, 11.05.1959 г.р.) – горный инженер, поэт, автор поэтических сборников «Серебряная чаша» (2019), «Грани времен» (2020), «И солнца теплые лучи» (2021); двух книг стихов для детей «Деревенские каникулы» (2019), «Волшебные истории» (2020). Член любительского творческого объединения «Литературный салон» Гурьевского округа. Живет в пос. Гавриловка, Салаирское городское поселение Кемеровской области.

Павел Стародубов, пгт. Ижморский

Земля поэта

В. Д. Фёдорову

Вдали от шумных городов,
Теплом полуденным согрета,
Среди лесов, среди лугов
Земля российского поэта.
Дом деревенский, спуск крутой.
За спуском озеро-старица.
Поодаль отблеск золотой
Реки спокойной, как царица.
Здесь дух крестьянский, скромный быт
В долине марьевской у рощи,
Как встарь, на лошади сидит
Простой мужик и держит вожжи.
Здесь вдохновеньем воздух весь
Пропитан на исходе лета.
Ты сердцем чувствуешь, что здесь
Душа родного нам поэта!
2020 г.

* * *

Пронесётся лето. Осень на досуге
Всё раскрасит в краски и прольёт дождём.
А потом морозцы, и снега, и выюги...
Их весна растопит, унесёт ручьём.
И земля поэта, напивавшись влагой,
Жизнь подарит всходам и цветов, и трав.
И ребята местные дружиною ватагой
Побредут по улице, головы задрвав.
И строкой лирической небыли и были
Федоровских чтений авторы прочтут.
Вот виновник праздника, Федоров Василий.
Знай, тебя здесь помнят. Знай, тебя здесь чтут.
2022 г.

Стародубов Павел Анатольевич (25.11.1986 г.р.) – поэт, автор поэтического сборника «Домик на окраине» (2022), член клуба творческого общения «Откровение» при Ижморской районной библиотеке им. М. С. Прудникова.

Мargarита Ксенофонтова, г. Анжеро-Судженск

Созвучие

Василию Фёдорову

Читаю поэму «Белая роща»
В осенний полуночный час.
И вновь восхищаюсь талантом и мощью,
Что так в дефиците сейчас.

И, кажется, не было замысла проще –
Уехал сынок в Кулунду,
Но эта зелёная Белая роща
Напомнила мне целину.

И эти поля золотистого хлеба,
И горы зерна на току,
И это бездонное ясное небо,
И пот, что плывёт по виску.

А вечером, только приходит прохлада,
Мы в рощу идём отдохнуть.
И к каждой берёзке прижаться – отрада,
И запах ромашек вдохнуть.

О роще такой мы, признаться, мечтали,
Скучая по Брянским лесам.
Но то, что в поэме её повстречала,
Пожалуй, сродни чудесам.

2021 г.

Ксенофонтова Маргарита Петровна (1938 г.р.) – поэт, Заслуженный учитель России, преподавала биологические дисциплины в Анжеро-Судженском политехническом колледже. Руководила студенческим поэтическим клубом «Зеленая лампа». Автор одиннадцати поэтических сборников «Капели осени любимой» (2006), «Жизнь земная» (2010), «Исцеление» (2014), «Любовь и разлука» (2016), «Наш веселый черный кот» (2017), «Благодать» (2017), «Шмель присел на одуванчик» (2020), «Любовь и поэзия» (2020), «Иду своей нехоженой тропой» (2020), «Опадает лист календаря» (2021), «Заветное» (2021). Член литературной студии им. В. Федорова.

Людмила Яковлева, г. Тайга

Речка Яя

Речка Яя, речка Яя,
Не сильна, не глубока,
Вот такая, небольшая,
Деревенская река.

Только если в полдень жаркий
Выйдешь к яйским берегам,
Вдруг покажутся подарком
Синь воды и птичий гам.

Здесь не водятся лососи
И форели не живут,
Но порой приходят лоси
И из Яи воду пьют.

Превратились избы в «дачи»
На селе, что у реки.
Ловят удочкой удачно
Рыб помельче рыбаки.

Ну и что? Размер не важен,
Лишь бы клёв на славу был.
Им карась, пескарь и даже
Ёрш колючий будет мил.

Лишь бы солнышко сияло,
Согревало нас, друзья!
А уж нам подарит Яя
Мир и радость бытия.

2022 г.

Яковлева Людмила Михайловна (06.02.1939 г.р.) – прозаик, очеркист, поэт, член Союза писателей России с 2007 года. Председатель городского литературного объединения и редактор литературно-художественного альманаха «Тайгинские зори». Автор двух поэтических сборников «Звонкий город детства» (2003), «Листопад» (2016) и семнадцати прозаических книг. Лауреат литературной премии им. А.Н. Волошина (2005).

Наталья Турашева, г. Анжеро-Судженск

Над Назаркиной горой

Облака над Назаркиной горой.
Солнце тает, будто масло на блине.
В этот день, этой летнею порой
Собирает нас поэт и поныне.

Облака над Назаркиной горой.
Вновь звучат его стихи над поляной.
Дух поэта над землёй, над травой,
И стоит стожок из сена духмяный.

Здесь стихи не написать, ну нельзя.
Здесь поэзия на каждой травинке.
Все едины здесь, и все здесь друзья.
К роднику идём знакомой тропинкой.

Облака над Назаркиной горой.
Вот и тучка налетела, высоко.
Вот и дождичек пошёл. Хорошо!
Шлёт поэт нам свой привет издалёка.

2022 г.

Турашева Наталья Ивановна (3.09.1951 г.р.) – поэт, автор поэтического сборника «Поэтическая натура», член литературной студии им. В. Федорова г. Анжеро-Судженск.

Светлана Кирсанова, г. Анжеро-Судженск

Поэту-земляку Василию Федорову

Земляк мой и сосед мой близкий,
Большой поэт, певец земли сибирской,
Ты здесь родился, вырос, возмужал
И малой Родине поэмы посвящал.

Стихи читала и тобой гордилась.
Я тоже на земле родной трудилась.
И я свои поэмы посвящаю
Родной Отчизне и родному краю.

Когда душе совсем невмоготу,
К твоим стихам я снова припадаю.
Как после странствий душу обретаю,
Когда иду тропинкой к роднику.

2022 г.

Кирсанова Светлана Юрьевна (25.10.1957 г.р.) – поэт, член литературной студии им. В. Федорова г. Анжеро-Судженск.

Олимпиада Исаенко, г. Анжеро-Судженск

Служил тебе честно он, Русь!

Здесь в комнате всё экспонаты:
Кровати, столы и портрет.
В ней жил и работал когда-то
Земляк знаменитый. Поэт.

Закаты встречал и рассветы,
Отчизну всем сердцем любя,
Стихи здесь слагал и сонеты.
Любил покурить у плетня.

Просторно, светло и уютно,
В окошке виднеется стог.
И кажется мне, – на минуту
Хозяин шагнул за порог.

Вернётся походкой степенной
И сядет у края стола.
Строка за строкой непременно
Польются на лист до утра,

О том, что любил он безмерно
Российских полей широту,
Что Марьевке сыном был верным
И слов не бросал в пустоту.

Любовью любил неподдельной
Отчизну – и радость, и грусть.
В жару и зимою метельной
Служил тебе честно он, Русь!

14.08.2022 г.

Исаенко Олимпиада Дмитриевна (25.06.1956 г.р.) – поэт, автор поэтических сборников «В лучах заходящего солнца» (2007), «С любовью» (2008), «На житейских перекрестках» (2009), «О Родине, о маме, о любви» (2012), «Мелодия моей души» (2017), «Без Бога рая не бывает» (2019), «Любовь! А что это такое?» (2021). С 2016 года руководитель литературной студии им. В. Федорова г. Анжеро-Судженск. На ее стихотворения композиторами В. А. Красильниковым (Анжеро-Судженск), Г. П. Гордеевым (Астрахань), Л. Мерзляковой (Красноярск), А. Филяевым созданы песни.

Татьяна Иноземцева, с. Яя-Борик, Яйский округ

Поэт В. Федоров

«Поэт в России больше чем поэт» –
Звучит такая здесь цитата.
Был мощной глыбой этот человек
От первых проб пера и до последней даты.
Он врос корнями в суть родной земли,
Из родников её он черпал вдохновенье,
Писал об истинной любви,
О жизни, дружбе без сомненья.
Писал о нас и словом, как набатом,
России душу обнажал.
Ещё бы жил, ещё бы и писал,
Но так судьба расставила все даты...
Его перу подвластны таинства души,
Его слова в потомках отзовутся
И с книгой изданных стихов
Вновь в новый мир из вечности ворвутся.
Многоголосый, полноводный
Поёт, шумит, звенит
Неиссякаемый родник
Любви и памяти народной.

2022 г.

Иноземцева Татьяна Дмитриевна (10.09.1957 г.р.) – самодеятельный поэт, член литературного клуба «Вдохновение» при Центральной библиотеке Яйского округа, автор поэтического сборника «Время-река» (2016). Окончила Новосибирское педагогическое училище им. Макаренки. Работала воспитателем в детском саду, затем социальным работником. Живет в с. Яя-Борик Яйского округа Кемеровской области.

Сергей Шутов, с. Кайла, Яйский район

Я прочел стихи поэта

Я прочел стихи поэта
И хотел найти ответы.
Как, когда сумел он написать
Обо всем, что я хотел бы рассказать.
Федоров – поэт земли Сибирской,
Всем известен красотой строк
О земле родной и о Сибири чистой,
Что всегда лежит у наших ног.
Вглядываюсь молча в даль родную,
Лето здесь встречаю и весну.
И люблю я Родину большую,
Малую – я в сердце берегу.
Обо всём он написал красиво:
О разливах рек, об озере Кайдор,
О цветущих ветках под окном любимой,
Той, которую он в памяти берег.
И простор души его широкой
Видел мир совсем не одиноким.
Вот кружат стрекозы над водою,
Радуюсь рождению и прибою.
Обо всём могу я здесь прочесть,
Строк душевных мне не перечесть.
Через поэтические строки,
Сквозь туман и вихри звездных лет
Вижу путь, которым шел поэт великий,
Пусть уже прошло немало лет.
Может быть, и мне пройти сегодня

Той тропой к роднику любви.
Там найду я для себя ответы,
И постигну мудрые советы,
Если я хоть чуточку поэт.
Буду воспевать свой край,
Ведь по-фёдоровски, это – просто рай.
Как же можно жить в краю родном
И мечтать о чем-то о другом?
Родину люблю и прорасту в неё корнями,
Чтоб навек сродниться с берегами,
С перелесками родных берез
Тех, которые поэт любил до слез.

ноябрь 2022 г.

Шутов Сергей Сергеевич (14.02. 2009 г.р.), 13 лет, учащийся 7 класса МБОУ «Кайлинская СОШ имени Героя Советского Союза В.Д. Жихарева». Занимается в кружке литературного творчества «Проба пера» (руководитель Наталья Александровна Исаева).

Нина Кабанова, г. Анжеро-Судженск

Завет поэта

И вот оно наследие поэта:
Бесценны строки, собранные в книги,
И в каждом слове – мудрые заветы,
Неповторим талант его великий!

Родную речь любил он беззаветно
И силу слова знал он наперёд:
«Или оно пригнёт к земле поэта,
Или поэт им недруга убьёт».

И дышит жизнью каждая строка:
Любовь и дружба, и готовность к бою...
И завещание дано от земляка:
Сердца людские занимать собою.

2023 г.

Кабанова Нина Михайловна (16.12.1947 г.р.), член Союза журналистов России, автор публицистических сборников «С тобой, мой старый добрый город...» (1997), «Мы жили просто и светло» (1997), «Одолели, пережили...» (2005), «Наше чертовое святое ремесло...» (2005), «Любви и мудрости союз» (2005), а также книги стихов и прозы «Перед зимой» (2005). Член литературной студии им. В. Федорова г. Анжеро-Судженск.

Вера Кривенкова, г. Анжеро-Судженск

Поэту-земляку В. Д. Федорову

Надежды, радости, страданья
С Россией пережил поэт,
И ей служил своим призванием –
«России без поэта нет».
И в каждой строчке жарким пламенем
Огонь любви его горел –
К родным краям, любимой маме,
К тому, чем жил... И он воспел –
Простой открытый сельский парень –
Сибирской речки чистоту,
Деревню маленькую Марьевку,
Любви высокой красоту.
Он представлял порой так просто:
«Её уста – его уста»,
И откровением неброским
Кумиром поколений стал.

2023 г.

Кривенкова Вера Александровна (1.08.1950 г.р.) – поэт, член Союза журналистов России с 1987 года, автор сборников «Не ушло бы тепло из сердец» (1997), «Наступает пора хризантем» (2012), «Благодарю тебя, судьба» (2018). Член литературной студии им. В. Федорова г. Анжеро-Судженск.

Дарья Касастикова, пгт. Яя

Простое имя у него – Василий,
И сам мальчишкой деревенским рос.
А вырос и прославил он Россию,
Да так, что лучше строчек не нашлось.

С восторгом искренним и всей душой
Воспел сибирские просторы,
И земляков своих уклад простой,
Леса, поля, луга, озёра, горы.

Отыскивать прекрасней места в мире
Поэт не стал и в Марьевке творил.
Стихи его теперь дают нам силы
Любить Россию, так как он любил!

2023 г.

Касастикова Дарья Евгеньевна (10.11.2006 г.р.) – ученица 9 класса МБОУ «Яйская средняя общеобразовательная школа №2». Пишет стихотворения и журналистские материалы на различные темы. Занимается в творческом объединении «Компас» МБОУ ДО «Центр детского творчества» (руководитель Игорь Александрович Алёхин).

Анастасия Цыганкова, с. Улановка, Яйский район

Русь... Россия... Да, она огромна и неизмерима.
Но постигнуть её можно даже в малом. Для этого
нужно памятью и сердцем вернуться к той земле,
которая накормила тебя первым хлебом,
напоила тебя первой ключевой водой.

«Признание в любви» Василий Фёдоров

Снова землю родную укрывают снега.
По широким просторам завывает пурга.
Снег блестит и сияет в свете белого дня.
Моя малая Родина, как люблю я тебя!
Я люблю тебя разную – и зимой, и весной.
И твоя красота – навеки со мной.
Восхищаюсь убором изумрудных лесов,
Что полны певчих птиц и их голосов.
Здесь учусь я природу родную любить
И её красоту беречь и ценить.
Но душой понимаю, что мир наш большой.
И когда-нибудь он позовёт за собой.
И от края до края разойдутся пути,
По которым когда-то мне придётся пройти.
И меня как птенца, что покинул гнездо,
Мать Россия возьмёт под большое крыло.
Мне Отчизны дороже и милей в мире нет!
Пусть навеки сияет её праведный свет.
И в тяжёлой борьбе между миром и злом –
Мы на той стороне, что сияет добром.
Нас нельзя победить – память предков жива.
Бог и правда за нас, и священны слова.

Русь, Россия – великая наша страна!
Ты не зря нам когда-то Богом свыше дана.
Мы навеки едины, мы гордимся тобой,
И как предки готовы встать за правду стеной.

2023 г.

Елена Семенова, пгт. Яя

Памяти Василия Федорова

Промчится время – много, много лет.
Посмотрят люди, спросят мимоходом:

– Откуда он? –

И скажут им в ответ:

– Он – марьевский

И поступью и родом.

Василий Федоров

Гордился ты всю жизнь своим селом,
Так много написал стихотворений!
Душой, объятою томительным огнём,
Учил нас жить своим твореньем.

Твой образ в памяти останется навек,
Ты многое успел сказать народу.
В музей пришедший каждый человек
Часть доброты твоей возьмет в дорогу.

2023 г.

Цыганкова Анастасия Викторовна (2008 г.р.) – ученица 8 класса МБОУ «Улановская основная общеобразовательная школа», член литературного кружка «Проба пера» (руководитель Ирина Владимировна Щеглова).

Семенова Елена Сергеевна (01.03.2013 г.р.) – учащаяся 3 класса МБОУ «Яйская основная общеобразовательная школа №3».

Именной указатель

Ананенко Оксана Сергеевна.....	53
Ашурков Виктор Александрович	45
Башев Николай Алексеевич.....	91
Бельмасов Алексей Михайлович.....	46
Богданов Вячеслав Алексеевич.....	19
Борисов Иван Александрович	49
Габдрахимов Юрий Мугинович.....	95
Глазков Николай Иванович	25
Гордок Наталья Аркадьевна.....	99
Горланов Геннадий Елизарович.....	56
Горохова Татьяна Александровна.....	144
Горюнов Геннадий Михайлович.....	116
Грошева Екатерина Ивановна	57
Гулевич Геннадий Иосифович	134
Гусаров Михаил Иванович.....	26
Гусева Людмила Михайловна.....	96
Даркаев Валерий Александрович	103
Дед Антон.....	51
Ерохина Наталья Викторовна.....	37
Захаренко Николай Емельянович	17
Измайлов Владимир Алексеевич.....	9
Иноземцева Татьяна Дмитриевна.....	157
Исаенко Олимпиада Дмитриевна.....	155
Кабанова Нина Михайловна	160
Казаков Виктор Сергеевич	101
Качанова Ольга Марьяновна	98
Касастикова Дарья Евгеньевна.....	162
Кердан Александр Борисович.....	109
Кирсанова Светлана Юрьевна.....	154
Кочергина Надежда Андреевна.....	55
Кривенкова Вера Александровна.....	161
Ксенофонтова Маргарита Петровна.....	149
Кудинов Василий Дмитриевич.....	42

Кунгуров Анатолий Васильевич.....	143
Липилина Надежда Анатольевна.....	136
Махалова Тамара Ивановна.....	44
Мильцарик Владимир Маркович.....	29
Мухачев Илья Андреевич.....	7
Петраш Владимир Игнатьевич	27
Пономарева (Бердюгина) Тамара Алексеевна	21
Поспелова Людмила Рафаиловна.....	130
Примеров Борис Терентьевич	31
Рахвалов Александр Степанович	40
Решетников Леонид Васильевич.....	12
Романов Владимир Павлович.....	111
Савельев Иван Кузьмич.....	38
Седельцева Людмила Анатольевна	113
Семенова Елена Сергеевна.....	165
Скворцов Константин Васильевич.....	47
Смирнов Дмитрий Артемьевич.....	8
Сокольников Ирина Александровна	125
Старовойтова Светлана Леонтьевна.....	140
Стародубов Павел Анатольевич.....	147
Стародумов Василий Пантелеймонович	28
Турашева Наталья Ивановна	153
Устьяхина Валентина Васильевна.....	123
Фёдорова Лариса Фёдоровна.....	33
Фирсов Владимир Иванович.....	10
Фреze Татьяна Емельяновна.....	120
Цыганкова Анастасия Викторовна	163
Чернявский Виктор Федорович.....	58
Чертанов Михаил Викторович	145
Чурилов Виктор Иванович	137
Шаповалова Валентина Петровна.....	60
Шеховцов Михаил Николаевич.....	129
Шумилов Владимир Александрович	122
Шутов Сергей Сергеевич.....	158
Щербаков Геннадий Викторович.....	106
Яковлева Людмила Михайловна.....	151

БЛАГОДАРНОСТЬ

Составители поэтического сборника «Неиссякаемый родник» выражают признательность за помощь и содействие в издании юбилейной книги, посвященной знаменитому земляку, Лауреату Государственных премий СССР и РСФСР – Василию Дмитриевичу Федорову:

Евгению Владимировичу Мяленко – главе Яйского муниципального округа;

Елене Михайловне Сорокиной – начальнику Управления культуры, молодежной политики и спорта Администрации Яйского муниципального округа;

Вере Александровне Никулиной – директору Кемеровской областной научной библиотеки им. В.Д.Федорова;

Борису Васильевичу Бурмистрову – поэту, члену Союза писателей России, председателю Союза писателей Кузбасса;

Александру Кирилловичу Никишову – ветерану труда, отличнику народного образования;

Галине Ивановне Карповой – литературоведу, кандидату филологических наук;

Михаилу Николаевичу Шеховцову – референту Союза писателей Кузбасса, Почетному работнику общего образования РФ;

Татьяне Александровне Гороховой – литературному критику, члену творческого объединения «Литературная гостиная» Топкинского муниципального округа;

Ирине Александровне Фроловой – Заслуженному учителю РФ, члену Союза писателей России;

Олимпиаде Дмитриевне Исаенко – руководителю литературной студии им. В.Д. Федорова г. Анжеро-Судженск;

Наталье Игнатьевне Терентьевой – директору МБУ ЦБС Яйского округа;

Наталье Александровне Астафьевой – заведующей литературно-мемориальным музеем имени В.Д. Федорова;

Игорю Александровичу Алехину – методисту МБОУ ДО «Центр детского творчества» Яйского муниципального округа, руководителю творческого объединения «Компас».

Выражаем особую благодарность за помощь в художественном оформлении поэтического сборника:

Наталье Анатольевне Кочетковой – преподавателю МБОУ ДО «Детская школа искусств № 51» (пгт. Яя).

Благодарим всех создателей стихотворений, собирателей и хранителей поэтических материалов уникальной книги.

СОДЕРЖАНИЕ

Мяленко Е. Слово к читателям.....	4
Бурмистров Б. «От девяти до девяноста...»	5
Мухачёв Илья	
«Хмель золотист от стебелька до завитка...»	7
Смирнов Дмитрий	
Кладка.....	8
Измайлов Владимир	
О ясности	9
Фирсов Владимир	
Чужая музыка	10
Решетников Леонид	
Гаврилов хутор.....	12
Памяти Василия Федорова.....	15
Захаренко Николай	
Василию Федорову, автору малой поэмы	
«Я – словно дом...»	17
Богданов Вячеслав	
Василию Федорову	19
Пономарева Тамара	
«Заря с зарей целуется...»	21
Ларисе	22
Жена поэта (Л.Ф. Федоровой)	23
«Как долго в Марьевке...»	24
Глазков Николай	
Женитьба Дон-Жуана	25
Гусаров Михаил	

«Наш мир, он, в сущности, несложен...»	26
Петраш Владимир	
Акrostих.....	27
Стародумов Василий	
«Есть в сватовстве зигзаги...»	28
Мильтарик Владимир	
«Давно я не грешил стихами...».....	29
Памяти В. Д. Федорова	30
Примеров Борис	
След шмеля	31
Фёдорова Лариса	
Другу	33
Автору «Женитьбы Дон-Жуана»	35
Ерохина Наталья	
Памяти В. Федорова	37
Савельев Иван	
Памяти Василия Федорова.....	38
Рахвалов Александр	
Четный год.....	40
Кудинов Василий	
Москва, Кутузовский.....	42
В тот час.....	43
Махалова Тамара	
«Все вспоминается...»	44
Ашурков Виктор	
На Назаркиной горе	45
Бельмасов Алексей	
Памяти Василия Федорова.....	46

Скворцов Константин	
«Когда на слово ставится печать...»	47
Борисов Иван	
Памяти В. Д. Федорова посвящается	49
Дед Антон	
«Мне трель телефона...»	51
Ананенко Оксана	
«Летят года...»	53
Кочергина Надежда	
Памяти Федорова	55
Горланов Геннадий	
Василий Федоров	56
Грошева Екатерина	
Марьевка	57
Чернявский Виктор	
Родимая сторонка	58
Шаповалова Валентина	
Поэт	60
Родничок	61
Башев Николай	
Василию Федорову	91
Поэту Василию Федорову	93
Габдрахимов Юрий	
Посвящение	95
Гусева Людмила	
Василию Федорову посвящается	96
Великому поэту посвящается	97
Качанова Ольга	

Марьевка – родина поэта	98
Гордок Наталья	
На Назаркиной горе	99
Казаков Виктор	
По дороге из Марьевки	101
Марьевка через полвека	102
Даркаев Валерий	
«Нажурчи мне стихи, пережат...»	103
«Отломыш лунный-месяц тонкий...»	104
«На плесах речки ни морщинки...»	105
Щербаков Геннадий	
Деревенька	106
Заливные луга	107
Кердан Александр	
«Своей эпохой я гордился...»	109
Романов Владимир	
У озера Кайдор	111
Марьевская быль	112
Седельцева Людмила	
На родине поэта	113
Свет-Марьевка	114
Горюнов Геннадий	
И снова о поэте	116
«Поэт-крестьянин, раскрываясь...»	118
Памяти поэта Василия Федорова	119
Фрезе Татьяна	
Федорову Василию	120
«Не каждому дано познать...»	121
Шумилов Владимир	

Вновь поэт созывает друзей.....	122
Устьяхина Валентина	
Поэт Сибири.....	123
Сокольников Ирина	
«Я с сестрёнкой на остановке стояла...»	125
Доклад о дружбе двух поэтов.....	127
Шеховцов Михаил	
Времен связующая нить.....	129
Поспелова Людмила	
Назаркина гора	130
Гулевич Геннадий	
«Убывает по капельке лето...»	134
«Если бы меня сейчас спросили...»	135
Липилина Надежда	
В Марьевку	136
Чурилов Виктор	
Над кручей.....	137
Старовойтова Светлана	
«По фёдоровской дороге...»	140
Марьевские старухи	141
О поэте ушедшего века	142
Кунгуров Анатолий	
Василию Федорову	143
Горохова Татьяна	
«Сомнений нет – талантлив был...»	144
Чертанов Михаил	
Марьевка	145
Стародубов Павел	
Земля поэта.....	147

«Пронесётся лето...»	148
Ксенофонтова Маргарита	
Созвучие	149
Яковлева Людмила	
Речка Яя	151
Турашева Наталья	
Над Назаркиной горой.....	153
Кирсанова Светлана	
«Земляк мой и сосед мой близкий...»	154
Исаенко Олимпиада	
Служил тебе честно он, Русь!	155
Иноземцева Татьяна	
Поэт В. Федоров	157
Шутов Сергей	
Я прочел стихи поэта	158
Кабанова Нина	
Завет поэта	160
Кривенкова Вера	
Поэту-земляку В. Д. Федорову	161
Касастикова Дарья	
«Простое имя у него...»	162
Цыганкова Анастасия	
«Снова землю родную укрывают снега»	163
Семенова Елена	
Памяти Василия Федорова	165
Именной указатель	166

Неиссякаемый родник

СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ

Выпуск 2

Составители:

Карпова Г. И., Морозова С. И., Нестерова С. И.,
Дранишникова Т. М.

Редколлегия:

Бурмистров Б. В., Горохова Т. А., Карпова Г. И.,
Фролова И. А., Исаенко О. Д., Шеховцов М. Н.

Ответственный за выпуск:

Терентьева Н. И.

12+

Подписано в печать
Бумага мелованная. Печать офсетная.
Тираж 200 экземпляров.

Отпечатано в ООО «СИБ ПРИНТ»
650036, г. Кемерово, ул. Гагарина, 150, тел. 8 (3842) 65-79-69